

● أمير الشباب يعقد بداية ونهاية الموسم الرياضي القديم ● منتخبنا الأول يلاقي نظيره الأرجنتيني في الانتاح	الرياضة	● وزير العدل الكويتي: ظاهرة دولية وليس عربية وينبغي التكاتف لاستئصاله	السياسة	● الاندية الأدبية والطهات المتواصل [عبدالله شياح] ● الجندرية .. والسيفيل [مواجهة - فاروق شوشة]	الثقافة	● صندوق النقد الدولي يطلب زيادة الأسعار في مصر بنسبة ٤٠٠٪	الاقتصاد	● الأمير سلطان يرأس اليوم اجتماع الهيئة الوطنية للمعاية الحياة الطيرية	المحكمة
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------	--------------------------------------------------------------------------------------	---------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------	--------------------------------------------------------------------	----------	------------------------------------------------------------------------------------	---------

سمو النائب الثاني لايانته العسكريين بالمنطقة الشمالية وقوات درع الجزيرة:  
التعاون العسكري بين المجالس  
وصول إلى مستويات رفيعة  
مجلس التعاون يعتزم غداً يجتمع في التعاون العربي والإسلامي

الظهوران - حفارالباطن - عبدالله الفشري - وأسر:  
استمر صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام المستويات الرفيعة التي وصل إليها التعاون العسكري وتكامل التدريب في قوات درع الجزيرة بصورة خاصة وجميع المجالات الأخرى بين دول المجلس.

وأضاف سموه في حديثه إلى منسوبي القوات المسلحة في المنطقة الشمالية وقوات درع الجزيرة أثناء زيارته لهم أمس أن التعاون الذي حققته دول مجلس التعاون يعتبر نموذجاً يحتذى به للتعاون العربي والإسلامي.

استقل سموه عربة عسكرية مكشوفة وقام بالتفتيش على تشكيلات مرزومة فطاعات القوات المسلحة بالمنطقة الشمالية وقوات درع الجزيرة حيث نقل إليهم تحيات خادم الحرمين الشريفين وسموه ولي عهده الأمين ونقل إلى قوات درع الجزيرة تحيات وتبليغ أصوات سموه ووزراء الدفاع بدول مجلس التعاون.

ومن هناك توجه سموه إلى حديقة ومتنزه سمو الأمير سلطان بن عبدالعزيز التي بدأ العمل في إنشائها تحت إشراف وتنفيذ إدارة مدينة الملك خالد العسكرية والتي تبلغ مساحتها مليوناً و٤٠٠ ألف متر مربع فشهد البحيرة الصناعية التي تتسع لـ ٦٠ مليون جالون من المياه المعالج تنقيتها وتكريرها والتي كانت تذهب هدراً في الماضي واستقلت في إنشاء هذا المرفق الترفيهي الترفيهي بالبلدية.

والتعجب والمصالح واللغة والواقع الاجتماعي والسياسي والاقتصادي فضلاً عن المصير الواحد مما استدعى التفكير في تجسيد تلك المعطيات جميعاً في إطار تعاوني إقليمي لا يتعارض مع الالتزامات الأخرى التي تربطها بدولة كجامعة الدول العربية ومنظمة الأمم المتحدة وإنما بنفس تعاون دول المجلس مع كافة الدول من منظور الوضع الخاص الذي تتميز به دول المجلس من حيث امتلاكها لإمبراطورية بحرية في العالم ثم من حيث تفاعلها الحضاري والسياسي مع العالم مما يستدعي وحدة الموقف في الممارسة وفي التوجه وما يتفق على الاتفاق مع الواقع القائم الذي جاءت أمانة مجلس التعاون لتعطيه إطاره القانوني الدولي.

وفي هذا الصدد الذي اهتم به سموه في اللقاءات التعاونية بين مجموعات من دول العالم التي تجسدها المصالح المشتركة والأهداف الواحدة. فإن دول مجلس التعاون الست هي أكثر دول العالم أهمية لقائمة تجمع تعاوني بيلور واقفاً القائم على وحدة الدين والأرض والوطن.

عائلة الخضر والعمان  
يعدون عن عدم إقامة حفل  
الزفاف المصغر إقامته في فندق  
المعبد بمناسبة زفاف  
الإبنة بكر عبد الله الخضر  
الموافق يوم الأربعاء ١٠/١٠/١٤٠٨ هـ  
مع إبنة عمه بالمؤعد الجديد  
عبر جريدة اليوم

قمة سعودية تونسية برئاسة الملك فهد والرئيس بن علي:  
زين العابدين: نتطلع بكل الشوق  
لزيرة خادم الحرمين الشريفين لتونس

الروابط المتينة بين دول مجلس التعاون على دفع العلاقات الثنائية

جدة - واس:  
وصل إلى جدة في الساعة الثانية من بعد ظهر أمس فخامة الرئيس التونسي زين العابدين بن علي في زيارة قصيرة للمملكة.

وكان خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله في استقبال فخامته في مطار الملك عبدالعزيز الدولي. كما كان في استقبال فخامته صاحب السمو الملكي الأمير ماجد بن عبدالعزيز أمير منطقة مكة المكرمة وصاحب السمو الملكي الأمير تركي الفيصل ومعايير قائمقام جدة الشيخ عبدالرحمن السديري ومعايير وزير الإعلام الأستاذ علي الشاعر ومعايير رئيس المراسم الملكية الأستاذ محمد آل الشيخ وسفير تونس لدى المملكة الأستاذ قيس البوسينة وكبار المسؤولين من مدنيين وعسكريين.

وفور وصول فخامته عقد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز أيداه وأخاه فخامة الرئيس التونسي زين العابدين بن علي اجتماعاً حضره من الجانب السعودي صاحب السمو الملكي الأمير ماجد بن عبدالعزيز أمير منطقة مكة المكرمة وصاحب السمو الملكي الأمير تركي الفيصل ومعايير وزير الإعلام.

رسالة من خادم الحرمين الشريفين  
الشيخ محمد بن عبد العزيز آل سعود  
إلى فخامة الرئيس التونسي  
الشيخ زين العابدين بن علي  
بسم الله الرحمن الرحيم  
أخي الرئيس الكريم  
أرحب بك في بلادنا العربية  
وإسلامية  
وأشكر الله تعالى على ما  
حققه من نجاحات  
ومناجزات  
وأشكر الله تعالى على ما  
حققه من نجاحات  
ومناجزات

وتنقل عن صحيفة الرابطة  
الرياضية  
وقال في حديثه  
للصحفيين  
أنه كان في غاية  
السرور  
بزيارة  
فخامته  
إلى  
الرياض

في إطار بناء المغرب العربي الكبير:  
اتصالات هاتفية ورسائل متبادلة  
بين قادة المغرب العربي

إعادة العلاقات المصرية الجزائرية قريباً  
بعد التغلب على المشكلات الفنية

مخطط اسرائيلي  
امريكي لاغتيال عرفات

الرياض - محمد الدجيم - واس:  
انتهت لجنة التعاون الاقتصادي والمالي بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية والمكونة من أصحاب المعالي ووزراء المالية والاقتصاد بدول المجلس مساء أمس بمقر الأمانة العامة لدول المجلس جلسة عملها الأولى والتي استغرقت ما يقارب خمس ساعات برئاسة معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني الأستاذ محمد أبو الخليل وقد ألقى أبو الخليل كلمة في بداية الاجتماع رحب فيها بزملائه وزراء المالية والاقتصاد في دول المجلس وتضمن أن يخرج اجتماعهم بنتائج تدعم مسيرة التعاون.







## أحيادات مصورة



عبد اللطيف الشهراني - خفيص  
 شفيط  
 قدمت ادارة النوعية الصحية  
 بالمديرية العامة للنسوان الصحية  
 بمنظمة خفيص تقريها البوري في  
 الفترة من ١٤٠٨/٧/١٥هـ حتى  
 ١٤٠٨/٩/١٥هـ ما تلقى خلال  
 الفترة من تنفيذ برامج خفيص  
 الصحية بمنظمة خفيص وذلك  
 بتوجيهات من مدير عام النسوان  
 الصحية عمر بن صالح الزغيبي .  
 حيث تم توزيع حوالي ٥٢ شربة  
 فيديو تحوي مواضيع خفيص  
 متنوعة ومعارضات خفيص . وقد  
 وزعت على بعض المدارس والمراكز  
 الصحية والمستشفيات  
 والمستوصفات والعيادات الخاصة  
 كسلوب تقوم به الادارة شهريا  
 لتوعية التربين والمعلمين  
 كما اوضح التقرير ان عدد  
 النوات التي تمت ونفذت خلال عدد  
 الفترة تقريبا حوالي احدى وتسعين  
 نقرة صحية منها ما يخص الطالبات  
 والطالبات والمواطين والسيدات  
 ومنها ما تم في مدارس المنطقة  
 ومراكزها الصحية وفي حضانة



❖ **عمر الزغبی** ❖

لمحاضرات بدعوى الصحي خلال  
الاسبوع الصحي كذا وزع حوالي  
٣٠ الف نفرة صحية ومطوية  
بدءا صحي خلال الفترة وقد كانت  
لمحاضرات تركز على اضرار  
المخدرات والتدخين و امراض العصر  
شاركت فيها عدد من المختصين ومن  
دارة خاتمة المحذرات.

وسيستعرض مجلس إدارة الهيئة أيضا خلال الاجتماع التقرير السنوي للأنجازات الهيئة لعام ١٤٠٧/١٤٠٨ هـ وهو التقرير السنوي الأول بعد مرحلة الانتهاء من إنشاء الهيئة. ويكُون مجلس إدارة الهيئة

الامتحانات العملية تبدأ اليوم في  
معهد افراسين الفنين بتيوك

● اصدرت وزارة الداخلية عدداً من البوليسات المتعلقة بالحكم بالفرامة للسجن ضد عدد من الأشخاص الذين تنكبوا جريمتي التزوير والرشوة. اقدم المدعو رافع زخري خان سكرتني الجنسية المنشورة صورته على ارتكاب جريمتي التزوير والاستغلال واسير التحقيق معه عن انتمائه ما نسب اليه وبالحالته بدون نظام صدر بحقه الحكم رقم ١٧٠٤/ج/١٧ لعام ١٤٠٧ هـ من الدائرة الجزائية الثانية المقضن ادانته بجريمتي التزوير والاستغلال في مئة وثلاثين يوماً مع اربعة اشهر من الحبس المؤقت.

[illegible][illegible]

**الفيفا لأعمال السفارات**

تأسست سفاحية  
تجديد جازات  
رخص قيادة دولية  
طابع بجوهر والحاضر

الدوام ٨٢٤٦٣١ الحفنة ٩٥٠ الربا ٧٦٠٠٠  
الربا ٨٢٤٦٣١ الجبل ٥٥ ٣٦٦١٠٠٠ الحفنة ٩٥٠٠

دائته بجرمة التزوير المنسوبة اليه المنصوص عنها والمعاقب عليها بالمادتين ١٠٠ من نظام مكافحة التزوير وتقرر سجنه مدة سنة واحدة ، وبلغت الجهة المختصة بإيقاضه

صباح اليوم الإذاعات العلمية لجمعية المسجلة وف  
باتت كالمدرسة الثانوية المرموقة التي تبتلع في حث  
العلم النظرية كافة الأقسام للعلماء اعتباراً من العشرين  
تصبح وينتهي حينئذ  
شعر شيخ المهندسين على الفاضل أنه لن يتم  
العلماء هذا العلم وقد تمنا لتطبيق النظام الذي  
روى مستوى الدراسة في ثلاث سنوات حيث سيتم  
على النظام الجديد في العالم الدراسي القديم

دورة عن الانشاءات العامة  
بمركز تدريب الباحة

طلب قرض من بنك القدس  
يتجاوز ٢٠٠,٠٠٠ ريال اذا  
افتتاح ورشة خاصة به

امطار غزير  
على الطائف

الطائف - واس  
هطلت يوم الأحد الماضي  
غزيرة على منطقة الطائف  
مدينة الطائف والشفاء و  
وبني سعد والمنقية بوادي  
وبلاد ربيع ووادي الجوف  
الحسين وجبل الطرب اريت  
اثرها الارض والشعاب وال  
جعلها الله امطار خير وب  
بنفعها الجميع .

تم في مركز التدريب المهني بالباحة فتح أبواب القبول في الدورة الصليبية (الفتايات عامة) ومدتها تتراوح بين ١٤ - ١٨ شهرا. ويُنصَرَفُ في المقيم إن يكون سعودي الجنسية وحاصلها على الشهادة الابتدائية فما فوق ولا يأخذ عمره عن ١٥ عاما ولا يزيد عن ٢٥ عاما ويحضر معه عدد من المستندات من بينها صورة حافظة القفوس أو شهادة الميلاد وأربع صور شخصية.

وتأخذ مدير المركز شباب المنطقة للاستفادة من هذه الفرص القيمة التي تقدمها مراكز التدريب المهني بالملكة مشيرة إلى الحوافز والمناخات التي يحصل عليها المتدرب أثناء فترة التدريب وبعد التخرج وفرص العمل المتوفرة في الدوائر المحلية والقطاعات الخاصة بمراتب

● سمو ولي العهد يستقبل جموع المواطنين

سمو الأمير نايف يصافح كبار مودعيه في ختام زيارته للقاهرة

• سمو الأمير سعود بن عبدالحضن مستقيل وزير الشؤون الدينية الباكستاني



• الاجتماع السابع عشر للجنة التعاون المالي لنحو • التعاون •

[illegible][illegible]

<p><b>أكبر ثلاثة في العالم</b> ٢٥ قدم .. مقاسات حقيقية صافية</p>  <p>١٢ موديلاً مقاسات من ١١ إلى ٢٥ قدم</p>	 <p><b>مكيفات جنرال إلكتريك</b> هادئة .. أنيقة .. ولكل فصول السنة .. موديلات متعددة وباللونين الأبيض والعودي</p>
 <p><b>فرن كهربائي ..</b> حقيقية .. يطهو الطعام بنفسه .. (٢٠ موديلاً) ..</p>	 <p><b>غسالة ونشافة</b> غسلان في غسالة واحدة .. مع نشافة لجميع الملابس (٢٤ موديلاً)</p>

**أكثر من ٤٠ فرصة للاختيار ..**  
**من منتجات رمز العراق والجودة**

# جنرال إلكتريك

تصنع الكثير في أجهزتها المنزلية لكي تحصلوا على الأكثر من الحد



**غسالة صحت**

قوة فعالة لازالة  
الطعام تلقائياً (١٠ مود)



**فريزرات**

تصميمات وموديلات  
حسب احتياجاتكم



**الشالجة  
الأكبر  
في العالم**

٢٧ قدم  
يها كل ما تحلم  
به ربة البيت  
من سميزات



**فرن مايكروويف**

لا وقت لديك - نعرف ذلك  
- طبقك المفضل سيكون  
جاهزاً في دوائق !



## إعلان من بترولومين للتسويق

### عن بيع سيارات متنوعة ومعدات ومواد خردة بالمزاد العلني

تعلن بترولومين للتسويق عن بيع بالمرزاد العلني لسيارات مستعملة عددها (٧٥) خمسة وسبعون سيارة متنوعة ذات موديلات مختلفة ومعدات أخرى مثل مكاشط حاص، ومخامات، الرافعات شوكية، آلاتية تصغير ومواد خردة متنوعة في كل من المكشنة الرئيسية والمخامات والمستودعات بالدمام وكذلك بوردات، ومكينيات، ومعدات، ومكاشط، ومواد خردة متنوعة في محطة التوزيع بالجبيل.

على من يرغب بالشراء التواجد الساعة الثامنة صباح يوم الخميس ١١/١٠/١٤٠٨ الموافق ١٩٨٨/٥/٢٦ م في كل من المكشنة الرئيسية لبترولومين للتسويق بالظهران ومصلحة توزيع الحبوب.

- ١- يدفع مئتمن الترخيص عليه (١٠٠٠) ألف ريال عربونية (تقبل بالمرزاد) علوان يسكن دفع باقي القيمة نقدًا وغرضًا.
- ٢- تسليم إلى مئتمن السيارة صورة الاستمارة فور تسليمها لوزير الشؤون الإدارية والموارد المعدنية.
- ٣- يتعهد المئتمن بتأجير ما استأجره من ساحة البيع خلال خمسة أيام من الترخيص.
- ٤- لا بد من دفع الكاف المئتمن على نقل المكشنة من موقعه في ظهران إلى ساحة البيع بالظهران.
- ٥- يجب دفع المئتمنات في محطة التوزيع بالمرزاد دفعًا واحدًا وعلى من تخلى عن تخلي الترخيص دفع مبلغ (٢٠٠٠٠ ريال) كعقوبة له.
- ٦- يجب دفع كامل قيمة المشتري على مبلغ العربونية لضمان إيفاء المئتمن جميع شروط البيع.
- ٧- يجب دفع المئتمنات في المحطة المخصصة للعربونية لاستيفاء المئتمن وازالة كل ما عدا المئتمن في المحطة.

الإدارة العامة

• الدمام ٨٣٤٤٠٠٩ الضبر ٨٥٧٧٨٢٣ جدة ٦٦٩٤٧٧٢ القصيم (قريباً)  
 • الرياض : ٤١٦١١٦٤ العليا ٤٦٤٤١٠٨ الخراز ٥٠٤١١٦١  
 • الديرة ٤٠٢٩١٤٣ القصيم ٢٣٢٠٠٠٢ الشفا ٤١٦٩٩٩٤

مكتبة من الأصول

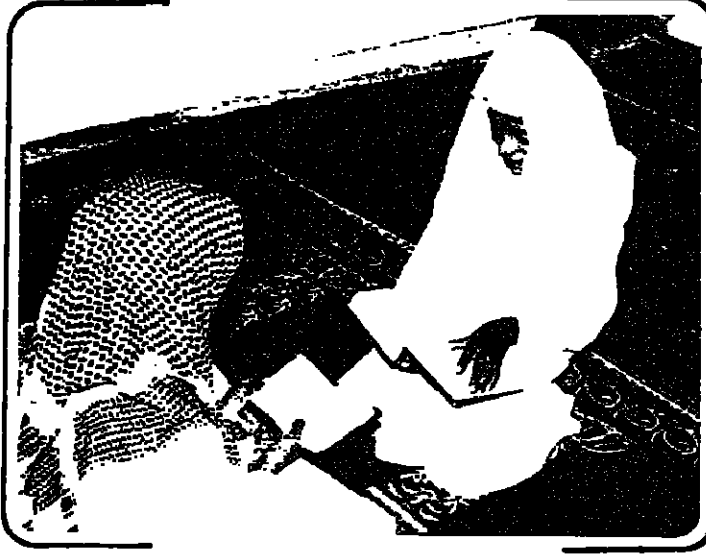


في مساجدنا اطفال

## سيف السيف :

انهم يعشون بالمصاحف

والاناث ويشغلون المصلين



الشيخ عبدالرحمن الرقيبة : التوجيه أهم من المنع

الشيخ مروان القادري : الحل هو تعاون الآباء والمصلين



سيف السيف

بعض المصلين يعتقدون بان للمساجد دورا اخر تقوم به بالنسبة لاطفالهم فتراهم يحضرونهم معهم ربما ليعطوا الفرصة للام لكي تعد الطعام دون مضايقة وداخل المسجد يبدأ الطفل بتصرفاته العفوية .. منهم من يطلب الماء .. ومنهم من يطلب من والده بالعودة للبيت باختصار مفيد بعض الآباء حولوا بيوت الله الى رياض للاطفال ..

سليمان العمر

## التجارب أعطتنا هذه القناعة

الاستاذ سيف ابراهيم السيف مدير عام الاوقاف والمساجد بالمنطقة الشرقية لخص رايه حول هذا الموضوع موضعا ان حضور الاطفال الذين يبلغون سن السابعة فما فوق الى المساجد هو امر حميد من اجل تعويدهم على أداء الصلاة في هذا السن المبكرة، التي يدركون عندها ما يجب عمله عند أداء الصلاة من حيث الوضوء والنظافة لكن الاطفال الذين دون سن السابعة فعلاهم ارى ان منهم هو الحل المناسب .. حيث ان التجارب اعطتنا القناعة الكاملة بان هؤلاء الاطفال يعيشون بمحيطات بيوت الله من مصاحف والآيات وبيارات الآباء ومفاتيح التحكم بجهاز التكيف كما انهم يشغلون المصلين بتقليلهم بين الصفوف مما يجعل المصلين لا يؤدون الفروض الواجبة في خشوع وطمانينة والله ولي التوفيق .

التوجيه أهم من المنع  
فضيلة الشيخ عبدالرحمن محمد الرقية مساعد رئيس المحاكم الشرعية بالمنطقة الشرقية اجاب

مشكورا على هذه الملاحظة بالانابة التالية :  
قال الله تعالى في محكم كتابه الكريم : يا ايها الذين آمنوا خذوا زينكم عند كل مسجد .. صدق الله العظيم .  
ان ظاهرة وجود الاطفال في المساجد لاترتبط بوقت معين او شهر معين كسفر رمضان المبارك .. والاعتراض ليس على الاطفال الذين يبلغون سن السابعة وهم الذين امرنا الرسول الكريم عليه الصلاة والسلام بقوله : مروهم بالصلاة لسبع واضربوهم عليها لعشر .. اي على تركها .. ويجب هنا الاستفادة من حبه للمسجد وتعويدهم على الذهاب اليه .. اما الاطفال الذين هم دون سن السابعة فيجب الا يتروكوا للعب بمحتوياته من مصاحف والآيات وبيارات والآباء يعطوا الفرصة للتشويش على خشوع المصلين اثناء ادائهم لصلاواتهم ..  
وهذه مسئولية اولياء امورهم .. لان التوجيه أهم من المنع .. وعلى الآباء ان يحرصوا على ان يكون حضور اطفالهم للمسجد نظيفا من ناحية اللبس والمظهر وان تكون صلاتهم في الصفوف الخلفية والله الهادي الى سواء السبيل .

الحل هو التعاون  
الشيخ مروان القادري امام وخليفة مسجد الجديري بحي البادية اوضح مشكورا وجهة نظره قائلا :  
انه مما يسر الجميع ان نرى اقبال فتيان وصبيان المسلمين على المساجد مما يدل على حرص اولياء امورهم على ترسيخ القيم الاسلامية في نفوسهم خاصة عند ما يبلغوا السن السابعة وهي سن التمييز لدى الاطفال بحيث يكونوا قادرين على الاستماع الى التوجيه ومعرفة مالهوم وما عليهم ولعل الاعتراض هنا يكون محقا انهم هم دون سن

الشيخ مروان القادري امام وخليفة مسجد الجديري بحي البادية اوضح مشكورا وجهة نظره قائلا :  
انه مما يسر الجميع ان نرى اقبال فتيان وصبيان المسلمين على المساجد مما يدل على حرص اولياء امورهم على ترسيخ القيم الاسلامية في نفوسهم خاصة عند ما يبلغوا السن السابعة وهي سن التمييز لدى الاطفال بحيث يكونوا قادرين على الاستماع الى التوجيه ومعرفة مالهوم وما عليهم ولعل الاعتراض هنا يكون محقا انهم هم دون سن

**مراكز أساكو للتسويق**  
لجميع متطلبات الأسرة ولوازم البيت الضرورية  
مركز القصير - مركز الدمام - مركز الرياض - مركز جدة  
بالمناطق الشرقية : مركز الدمام - مركز القصير - مركز الرياض - مركز جدة  
المشتريات : ٣٤٦٨٨٥٥ / ٣٤٦٨٨٤٤

## لافتة

اخي المواطن الكريم .. تذكر المديرية العامة للجوازات باهمية حمل حافظة النفوس او البطاقة الشخصية الخاصة بك وبمرافقتك من افراد اسرتك .. بصفة مستمرة حتى لا يتسبب عدم حملها في تاخر اثناء تنقلك في المدينة التي تسكنها او بين مدن بلادنا العزيزة رافقتك السلامة دائما .

مع تحيات ادارة الشؤون العامة بالجوازات

عن المياه المحلاة لمخططي ٧١ - ٩١ :

## المصلحة توضح : العمل بدأ فعلا !



الهندس عبدالرحمن الفاييز

وصلت لصفحة اليوم والناس رسالة الاخ عيد سالم العتيبي يتسائل من خلالها عن وصول المياه المحلاة لمخططي ٧١ - ٩١ بالدمام . المسؤول يجيب :  
سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته  
اشارة الى التساؤل عن المياه المحلاة لمخططي ٧١ / ٩١ - ٩١ / ٩١ بالدمام نفيدكم انه سبق لنا اجابتكم عن ذلك في شهر جمادى الاول عام ١٤٠٨ هـ حيث اوضحنا انه قد تمت اعمال دراسة تقنية مناطق جنوب وغرب الدمام بالمياه المحلاة والتي من ضمنها مخططي ٧١ - ٩١ منذ مدة طويلة حيث تم مؤخرا موافقة مجلس ادارة المصلحة على ترسية المشروع خط تغذية لهذين المخططين والذي بدأ العمل فعلا فيه ومدة العقد سنتان وهو عبارة عن خط تغذية بقطر ١٠٠٠ ملم قادم من مصدر المياه

## اهالي الجش يقولون : شكرًا لإدارة البريد .. وهذا ما نريد

لراحة المواطنين .  
وبلدة الجش التابعة لمنطقة القطيف واحدة من القرى والاماكن التي شملتتها خدمة البريد حيث افتتح بها مكتب يقدم باستقبال وارسال الرسائل وتوزيعها وقد افتتح هذا المكتب بجهود ادارة لراحة المواطنين .  
وبلدة الجش التابعة لمنطقة القطيف واحدة من القرى والاماكن التي شملتتها خدمة البريد حيث افتتح بها مكتب يقدم باستقبال وارسال الرسائل وتوزيعها وقد افتتح هذا المكتب بجهود ادارة

## اليه هذا الاقتراح وللشأن للقطاع الخاص



د . سلمى الصقر

بهذه المراكز الوقت الكافي للكشف على المراجع وتشخيص مرضه وسرعة انجازه ولكن بعض اطباء هذه المراكز المنتشرة بآحياء الدمام وغيرها وكذلك القطيف والقطيف يحتاجون الى وقت كاف لاخذ المعلومات المطلوبة لمواجهة هذه الاعداد اذا صادفهم حالات صعبة تحتاج الى طبيب اخصائي .  
وارى ان على المديرية عمل دورات تدريبية كافية لمدة سنة على الأقل ، لكل طبيب بهذه المراكز قبل البدء في هذا المشروع الجديد لان دوره اسيرع او اسيرع لان اعتبارا كافية لتلقي الفروض المطلوب لعدم مقدرة اي من هؤلاء الاطباء الحصول على المعلومات بهذه السهولة لقصر مدة التدريب ولكنني اقترح حلا لهذه المشكلة وهو تدريب هؤلاء الاطباء من قبل اخصائين لهم باع طويل في علاج المرضى وخاصة الاطباء ذوي الاختصاص في علاج الاطفال وامراض النساء والولادة لمدة لاتقل عن سنة ونصف مستمرة في السنوات القادمة وعمل فقرات منقطة مع عمل فحص لهم بين هذه الفترات حتى يكون لديهم اللام الكافي لعلاج امراض الاطفال والنساء وخاصة الحوامل منهم مع عدم التنازل لاحد من هؤلاء الاطباء اصحاب الخبرات في هذا المجال للقطاع الخاص مهما كانت المبررات لانهم تدربوا على حساب الوزارة وهي اولي بهم لان التنازل لاحد من هؤلاء الاطباء يكف المريض ويضطره للبحث عن الطبيب المتنازل عنه للقطاع الخاص

المواطن سعد محمد الشهراني



- وبقي**
- الدراسات في المرحلة المتوسطة
  - التابعة للجمعية النسائية الخيرية
  - بالدمام يقدرن كل من شارك بايجاد هذه المرحلة التي ساهمت في مساعدة الطالبات على تكملة تعليمهن المتوسد وترجوان شاء الله ان يتحقق الامل الثاني وهو رغبتنا في افتتاح مدرسة ثانوية ونأمل ان لا يكون هذا حلما فقط مرة اخرى شكرا لادارة المدرسة التي لاتتألو جهدا في سبيل رفع مستوى الدارسات وتذليل الصعاب امام الطالبات وذلك بالحوار والمناقشة الجادة الهادفة واشكر جميع المدرسات على ما يقمن به من مجهود لبيب .
- الأمم**
- الثاني**
- فاطمة

# واق وخفصات الشرقية

**المنتج**  
الشرقية  
الشارع الرئيسي - الدمام  
الهاتف : ٨٦٦٠٥٤٢  
٤٧٦٦٢١٢

**الكسيف بطريق الوصل الفصول**  
AMERICAN ARE  
الشارع الرئيسي - الدمام  
الهاتف : ٨٦٦٠٥٤٢

**سيدات ..**  
يعلم معرض القاشة .. عن  
اسرار التزيين الكبرى  
الشارع الرئيسي - الدمام  
الهاتف : ٨٣٤٧٧١٥

**خريطة جديري**  
شركة جديري للتجارة  
الشارع الرئيسي - الدمام  
الهاتف : ٨٣٤٧٧١٥

**المنتج**  
الشرقية  
الشارع الرئيسي - الدمام  
الهاتف : ٨٦٦٠٥٤٢

**لوحات توزيع كهربائية**  
لوحات كهربائية  
لوحات كهربائية  
لوحات كهربائية

**المجالس**  
للديكور  
متخصصون في تصنيع  
الكتب والستائر وانواعها  
الشارع الرئيسي - الدمام  
الهاتف : ٨٣٤٧٧١٥

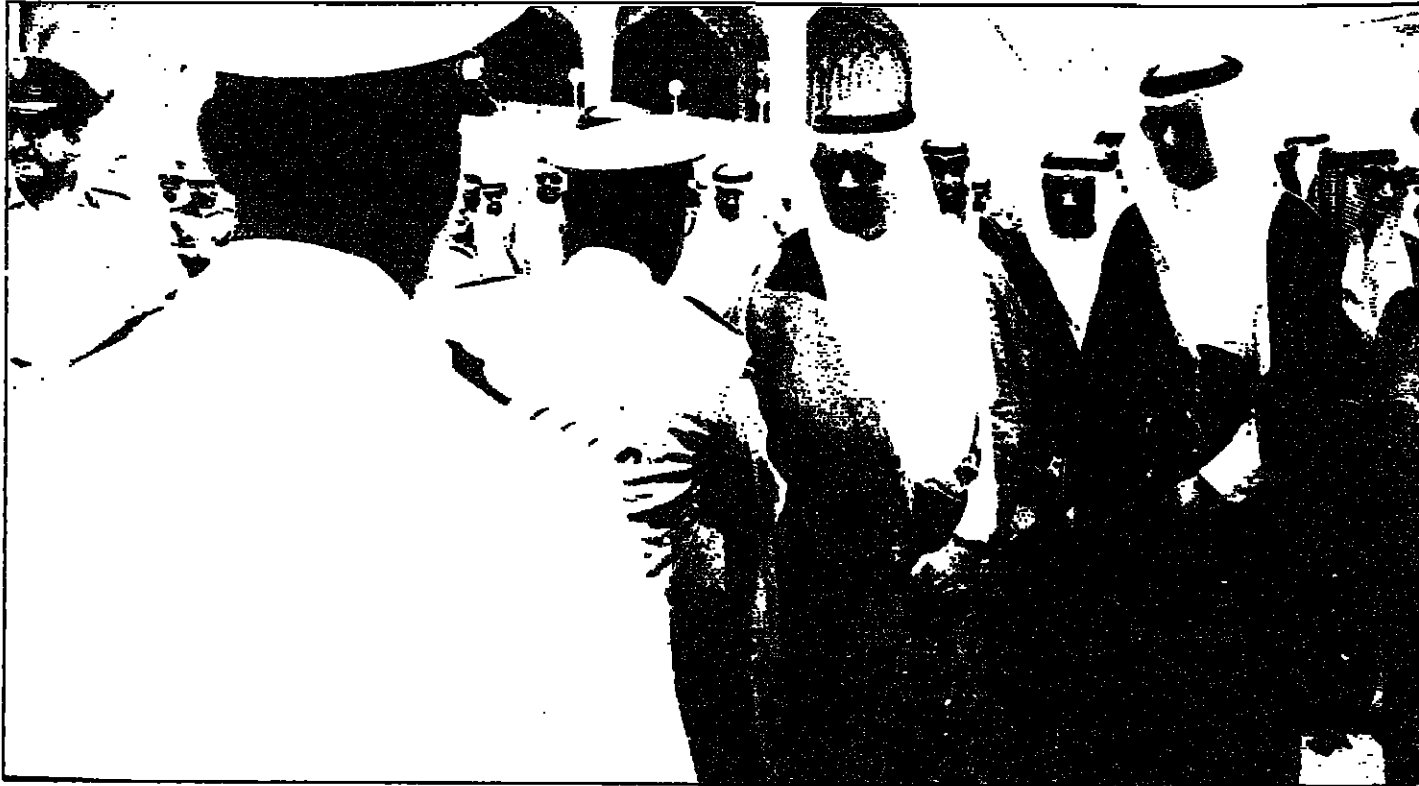
**مكتبة المتنبى**  
تدعوكم لزيارة معرضها الدائم  
للكتاب العربي والمثلون في ادوارها  
الشارع الرئيسي - الدمام  
الهاتف : ٨٣٤٧٧١٥



بعد جولة على قطاعات القوات المسلحة بالشرقية

# الأمير سلطان يصل حفر الباطن عتف القوات المنطقة الشمالية ودرع الجزيرة

سموه ينقل تحيات خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي العهد بمناسبة عيد الفطر المبارك



كتب - عبدالله الغشري :

تصوير - اجند افضل -  
وصل صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام الساعة الحادية عشرة والنصف من قبل ظهر أمس إلى مطار مدينة الملك خالد العسكرية بالمنطقة الشمالية . وكان في استقبال سموه لدى وصوله اللواء الركن عبدالرحمن محمد العلكمي قائد المنطقة الشمالية واللواء تركي حديجان قائد قوات درع الجزيرة والعقيد سالم مضحي الحربي قائد مجموعة الدفاع الجوي بالمنطقة وأمير حفر الباطن الاستاذ حمد



الفضيلة العلماء وكبار قادة وضباط قطاعات القوات المسلحة بالمنطقة الشرقية وكبار المسؤولين من مدنيين وعسكريين .

وقد التقى صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام صباح السبت ٦ شوال ١٤٠٨ هـ بأخوانه منسوبي القوات المسلحة بقاعة السلام بقاعدة الملك عبدالعزيز الجوية بالظهران حيث نقل لهم تهنئة القائد الأعلى للقوات المسلحة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الأمين بعيد الفطر المبارك وقال سموه الكريم أمام منسوبي القوات المسلحة ان مسئوليتكم في هذه المنطقة الصعبة .. مسئولية اتم تدرين اهميتها وانتم اهل لها ولذلك احببت ان اراكم جميعا . وفي اليوم التالي يوم الأحد ٧ شوال ١٤٠٨ هـ التقى صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز بمنسوبي القوات المسلحة بقاعدة الملك عبدالعزيز الجوية بالظهران حيث نقل لهم تهنئة القائد الأعلى للقوات المسلحة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الأمين صاحب السمو الملكي الأمير عبدالعزيز بن عبدالمعز بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية وصاحب السمو الملكي الأمير مشاري بن سعود بن عبدالعزيز وكيل الحرس الوطني بالمنطقة الشرقية وصاحب السمو الملكي العقيد طيار ركن تركي بن ناصر بن عبدالعزيز قائد قاعدة الملك عبدالعزيز الجوية بالظهران وصاحب السمو الملكي الأمير مشعل بن بدر بن سعود بن عبدالعزيز مساعد وكيل الحرس الوطني بالمنطقة الشرقية وصاحب السمو الملكي العقيد طيار ركن منصور بن بندر بن عبدالعزيز قائد جناح الطيران واللواء ناصر فراج القحطاني قائد المنطقة الشرقية وعدد من اصحاب السمو الملكي الامراء واصحاب المعالي واصحاب



**مرهون ناصر للمزاد العلني**  
أكبر مؤسسة مزادات في الشرق الأوسط

إلى جميع المقاولين والشركات الهندسية والإنشائية والمحارية والموزعين ومقاولي الطرق وغيرها...  
لحضور:

**المزاد الكبير في المنطقة الشرقية**  
لتنحويل معداتكم وموادكم، لنفترض عن حاجتكم جديدة كانت أم مستعملة إلى سيولة نقدية فائقة على استعداد لتبيع المواد والمعدات في السوق كما هي وبجائزها الرائعة وأسعار البيع السائدة في السوق وبدون حد أدنى أو تحفظ...  
إن كل ما تحتاجه من المعدات والمواد تجد معرفاً لدينا في آخر مزاد كبيرين

**المزاد الكبير في المنطقة الشرقية**  
الموقع: ساحة الجعفي - طريق الدمام  
أبهر سرعة السريعة  
أيام: الاثنين، الثلاثاء، الأربعاء  
٢٢، ٢٣، ٢٤ شوال ١٤٠٨ هـ الموافق  
٨، ٩، ١٠ يونيو ١٩٨٨ م  
للمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بـ:  
مكتب الخبر: اسيرمدار، فايز فؤاد،  
عبدالمعز بن ناصر - ت ٨٩٤٣٣٨٨، ٨٩٥٣٤٤٠

• معدات ثقيلة بجميع أنواعها • مولدات كهربائية • قطع غيار • مواد بناء •  
• معدات ورش • شاحنات • سيارات • مواد أخرى متنوعة •  
إن شركة معادلك التي هي جزء من اقتصاد هذا البلد في العمل والاطمئنان  
الرسالة والحوار لا يمكن أن تكون إلا من أجل الخير والعدل والحرية والكرامة  
فذلك من أجلنا جميعاً، ولن نتردد في التضامن بالتركيب كسيف حولك فتن  
المعدات لك آمناً  
**مرهون ناصر للمزاد العلني**





## صندوق النقد الدولي يطلب زيادة الأسعار في مصر بنسبة ٤٠٪



القاهرة - مكتب اليوم  
تبدأ في القاهرة اليوم الأربعاء جولة من المباحثات الشاقة بين الحكومة المصرية وبعثة صندوق النقد الدولي برئاسة الدكتور عبدالشكور شعلان مدير عمليات الشرق الأوسط بالصندوق وعلمت (اليوم) ان الخلاف الشديد في وجهات النظر بين الجانبين لا يزال قائما حول نقلتين أساسيتين الأولى تتعلق بسعر صرف الدولار في البنك المركزي الذي يبلغ ٧٠ قرشا والثانية حول مطالبة الصندوق البنوك المصرية بنسب تتراوح بين ٢٠ و ٢٥ ٪ كي يتخفى مع معدلات التضخم.

وأعلنت وزارة الاقتصاد المصرية دراسة بالفعل لرفع سعر الفائدة على الودائع بنسبة ١٧٪ ولكن ليس الهدف من ذلك كما أعلنت الوزارة ارضاء صندوق النقد الدولي وإنما جذب المدخرات من شركات توظيف الأموال.

وتجدر الإشارة الى ان الصندوق طلب أكثر من مرة رفع أسعار الطاقة في مصر بحجة انها لا تساوي الا ١٥ ٪ من الأسعار العالمية ولابد من زيادتها لتصل الى ١٠٠ ٪ من الأسعار العالمية وطلبوا كذلك تخفيض العجز في الموازنة المصرية من ١٧٠ ٪ الى ١٠ ٪ بالإضافة الى قائمة أخرى من الطلبات لأحضر لها مثل زيادة الضرائب وإسعار سلع ومشتقات القطاع العام ورفع سعر الضريبة على الاستهلاك مرات متعددة.

وقد حدثت زيادات كبيرة في أسعار السجائر وضريبة الدمغة ورسوم الاستهلاك. ورغم هذا فقد قدم خبراء الصندوق قائمة تحتوي على ١٠٠ إجراء وطلبوا من الحكومة المصرية ضرورة تنفيذها والسؤال المطروح حاليا هل ترفض الحكومة المصرية مطالب الصندوق فتقع في وضع مخرج أو تستجيب لها فتقع في مأزق أكثر حرجا.

وتطلب الصندوق من مصر ضرورة التخلص من هذا السعر مرة واحدة.. ولم يقلل الاقتراح المصري بتجديد السعر على مراحل في مدة لا تتجاوز سبع سنوات حتى يمكن مراحله وعلاج آثاره السلبية قبل ان تتفاقم.

اما الطلب الثاني الذي يصر الصندوق على تنفيذه فهو رفع سعر الفائدة على الودائع في البنوك المصرية بنسبة تتراوح بين ٢٥ و ٣٠ ٪ بما يتخفى مع معدلات التضخم السائدة الآن في مصر ولجذب مدخرات المصريين وتوظيفها لمشروعات التنمية.

وترفض الحكومة المصرية هذا الاقتراح أيضا بسبب الخوف من ارتفاع معدلات التضخم بنسب كبيرة لا يمكن التحكم فيها وأيضاً توقف عديد من المشروعات الانتاجية بسبب عجزها عن الاقتراض من البنوك التي ستضطر ان ترفع سعر الفائدة على القروض المخصصة للمشروعات الانتاجية بنسبة تتراوح بين ٣٥ و ٤٠ ٪.

## في تقرير لمؤسسة مصرفية :

### الإصلاحات الاقتصادية العالمية الأخيرة تتسم بالسطحية

المفصلة - وأخ دعت مؤسسة مصرفية كبرى الى ضرورة تعديل الخل الهيكلي في المدخرات العالمية واتساع الاستثمار وذلك في أعقاب انهيار اسواق الأسهم العالمية في أكتوبر الماضي وما أعقبه من تدهور حاد في أسعار الصرف للدول الأمريكية.

وقال التقرير سنوي للمؤسسة المصرفية العربية التي تنفذ من المفصلة مقار لها ان الكثير من الإصلاحات الاقتصادية التي أجريت خلال السنوات الأخيرة كانت تتسم بالسطحية بصورة أساسية.

وعبر التقرير عن شكوكه في التوجه نحو تسديد القروض الدولية الكبيرة ومدى قدرة هذا التوجه على الاستمرار على الرغم من ان عودة الحياة الى سوق القروض الجمعه عام ١٩٨٧ لم يكن باليسر المستغرب فان هذا الانعكاس كما يشير التقرير الى انه مبعث للقلق الا ان صيغة دول منظمة التعاون الاقتصادي للتنمية على حوالي ٨٥ ٪ من القروض الجمعه أدت الى بقاء مواشئ الربح اقل مما كانت عليه في السابق.

وأكد ان الأزمة الاقتصادية التي عصفت بالعالم خلال الشهور الثلاثة الأخيرة من عام ١٩٨٧ قد أدت الى تراجع كبير في معدلات النمو المتوقعة في التجارة والانتاج والاستثمار على الصعيد العالمي وكذلك الى عدم التيقن فيما يتعلق باحتمالات التطورات في الاقتصاديات العالمية خلال عام ١٩٨٨.

وقال التقرير الاقتصادي ان امكانية قيام الدول الصناعية الرئيسية بجهود منسقة وهو امر لا يحتمل التأخير في المرحلة الراهنة قد تواجه بعض الصعوبات بالنظر لانشغال الولايات المتحدة بالانتخابات الرئاسية خلال العام الحالي.

وأكد ان زيادة حدة الركود في النشاطات الاقتصادية العالمية تعني تفاقم المخاطر المباشرة التي يمكن ان يواجهها النظام المصرفي بصرف النظر بواجهها (البقية ١٧ ص).

غير التقرير عن شكوكه في التوجه نحو تسديد القروض الدولية الكبيرة ومدى قدرة هذا التوجه على الاستمرار على الرغم من ان عودة الحياة الى سوق القروض الجمعه عام ١٩٨٧ لم يكن باليسر المستغرب فان هذا الانعكاس كما يشير التقرير الى انه مبعث للقلق الا ان صيغة دول منظمة التعاون الاقتصادي للتنمية على حوالي ٨٥ ٪ من القروض الجمعه أدت الى بقاء مواشئ الربح اقل مما كانت عليه في السابق.

وأكد ان الأزمة الاقتصادية التي عصفت بالعالم خلال الشهور الثلاثة الأخيرة من عام ١٩٨٧ قد أدت الى تراجع كبير في معدلات النمو المتوقعة في التجارة والانتاج والاستثمار على الصعيد العالمي وكذلك الى عدم التيقن فيما يتعلق باحتمالات التطورات في الاقتصاديات العالمية خلال عام ١٩٨٨.

## حركة تداول الأسهم ليوم الثلاثاء ١٠/٥/١٤٠٨ هـ الموافق ١٩٨٨/٥/٢٤

اسم السهم	عدد صفقات	كسب	خسارة	مجموع
البنك الأهلي	١٢	١٢٠	١٠	١١٠
البنك التجاري	١٠	١٠٠	١٠	٩٠
البنك الزراعي	٨	٨٠	٨	٧٢
البنك المصري	٦	٦٠	٦	٥٤
البنك الدولي	٤	٤٠	٤	٣٦
البنك العربي	٣	٣٠	٣	٢٧
البنك السعودي	٢	٢٠	٢	١٨
البنك الكويتي	١	١٠	١	٩
البنك العماني	١	١٠	١	٩
البنك الأردني	١	١٠	١	٩
البنك الليبي	١	١٠	١	٩
البنك التونسي	١	١٠	١	٩
البنك الجزائري	١	١٠	١	٩
البنك المغربي	١	١٠	١	٩
البنك النيجيري	١	١٠	١	٩
البنك الكيني	١	١٠	١	٩
البنك الإثيوبي	١	١٠	١	٩
البنك الصومالي	١	١٠	١	٩
البنك الغيني	١	١٠	١	٩
البنك السنغالي	١	١٠	١	٩
البنك الموريتاني	١	١٠	١	٩
البنك المalianي	١	١٠	١	٩
البنك النيجيري	١	١٠	١	٩
البنك الكيني	١	١٠	١	٩
البنك الإثيوبي	١	١٠	١	٩
البنك الصومالي	١	١٠	١	٩
البنك الغيني	١	١٠	١	٩
البنك السنغالي	١	١٠	١	٩
البنك الموريتاني	١	١٠	١	٩
البنك المalianي	١	١٠	١	٩
البنك النيجيري	١	١٠	١	٩
البنك الكيني	١	١٠	١	٩
البنك الإثيوبي	١	١٠	١	٩
البنك الصومالي	١	١٠	١	٩
البنك الغيني	١	١٠	١	٩
البنك السنغالي	١	١٠	١	٩
البنك الموريتاني	١	١٠	١	٩
البنك المalianي	١	١٠	١	٩
البنك النيجيري	١	١٠	١	٩
البنك الكيني	١	١٠	١	٩
البنك الإثيوبي	١	١٠	١	٩
البنك الصومالي	١	١٠	١	٩
البنك الغيني	١	١٠	١	٩
البنك السنغالي	١	١٠	١	٩
البنك الموريتاني	١	١٠	١	٩
البنك المalianي	١	١٠	١	٩
البنك النيجيري	١	١٠	١	٩
البنك الكيني	١	١٠	١	٩
البنك الإثيوبي	١	١٠	١	٩
البنك الصومالي	١	١٠	١	٩
البنك الغيني	١	١٠	١	٩
البنك السنغالي	١	١٠	١	٩
البنك الموريتاني	١	١٠	١	٩
البنك المalianي	١	١٠	١	٩
البنك النيجيري	١	١٠	١	٩
البنك الكيني	١	١٠	١	٩
البنك الإثيوبي	١	١٠	١	٩
البنك الصومالي	١	١٠	١	٩
البنك الغيني	١	١٠	١	٩
البنك السنغالي	١	١٠	١	٩
البنك الموريتاني	١	١٠	١	٩
البنك المalianي	١	١٠	١	٩
البنك النيجيري	١	١٠	١	٩
البنك الكيني	١	١٠	١	٩
البنك الإثيوبي	١	١٠	١	٩
البنك الصومالي	١	١٠	١	٩
البنك الغيني	١	١٠	١	٩
البنك السنغالي	١	١٠	١	٩
البنك الموريتاني	١	١٠	١	٩
البنك المalianي	١	١٠	١	٩
البنك النيجيري	١	١٠	١	٩
البنك الكيني	١	١٠	١	٩
البنك الإثيوبي	١	١٠	١	٩
البنك الصومالي	١	١٠	١	٩
البنك الغيني	١	١٠	١	٩
البنك السنغالي	١	١٠	١	٩
البنك الموريتاني	١	١٠	١	٩
البنك المalianي	١	١٠	١	٩
البنك النيجيري	١	١٠	١	٩
البنك الكيني	١	١٠	١	٩
البنك الإثيوبي	١	١٠	١	٩
البنك الصومالي	١	١٠	١	٩
البنك الغيني	١	١٠	١	٩
البنك السنغالي	١	١٠	١	٩
البنك الموريتاني	١	١٠	١	٩
البنك المalianي	١	١٠	١	٩
البنك النيجيري	١	١٠	١	٩
البنك الكيني	١	١٠	١	٩
البنك الإثيوبي	١	١٠	١	٩
البنك الصومالي	١	١٠	١	٩
البنك الغيني	١	١٠	١	٩
البنك السنغالي	١	١٠	١	٩
البنك الموريتاني	١	١٠	١	٩
البنك المalianي	١	١٠	١	٩
البنك النيجيري	١	١٠	١	٩
البنك الكيني	١	١٠	١	٩
البنك الإثيوبي	١	١٠	١	٩
البنك الصومالي	١	١٠	١	٩
البنك الغيني	١	١٠	١	٩
البنك السنغالي	١	١٠	١	٩
البنك الموريتاني	١	١٠	١	٩
البنك المalianي	١	١٠	١	٩
البنك النيجيري	١	١٠	١	٩
البنك الكيني	١	١٠	١	٩
البنك الإثيوبي	١	١٠	١	٩
البنك الصومالي	١	١٠	١	٩
البنك الغيني	١	١٠	١	٩
البنك السنغالي	١	١٠	١	٩
البنك الموريتاني	١	١٠	١	٩
البنك المalianي	١	١٠	١	٩
البنك النيجيري	١	١٠	١	٩
البنك الكيني	١	١٠	١	٩
البنك الإثيوبي	١	١٠	١	٩
البنك الصومالي	١	١٠	١	٩
البنك الغيني	١	١٠	١	٩
البنك السنغالي	١	١٠	١	٩
البنك الموريتاني	١	١٠	١	٩
البنك المalianي	١	١٠	١	٩
البنك النيجيري	١	١٠	١	٩
البنك الكيني	١	١٠	١	٩
البنك الإثيوبي	١	١٠	١	٩
البنك الصومالي	١	١٠	١	٩
البنك الغيني	١	١٠	١	٩
البنك السنغالي	١	١٠	١	٩
البنك الموريتاني	١	١٠	١	٩
البنك المalianي	١	١٠	١	٩
البنك النيجيري	١	١٠	١	٩
البنك الكيني	١	١٠	١	٩
البنك الإثيوبي	١	١٠	١	٩
البنك الصومالي	١	١٠	١	٩
البنك الغيني	١	١٠	١	٩
البنك السنغالي	١	١٠	١	٩
البنك الموريتاني	١	١٠	١	٩
البنك المalianي	١	١٠	١	٩
البنك النيجيري	١	١٠	١	٩
البنك الكيني	١	١٠	١	٩
البنك الإثيوبي	١	١٠	١	٩
البنك الصومالي	١	١٠	١	٩
البنك الغيني	١	١٠	١	٩
البنك السنغالي	١	١٠	١	٩
البنك الموريتاني	١	١٠	١	٩
البنك المalianي	١	١٠	١	٩
البنك النيجيري	١	١٠	١	٩
البنك الكيني	١	١٠	١	٩
البنك الإثيوبي	١	١٠	١	٩
البنك الصومالي	١	١٠	١	٩
البنك الغيني	١	١٠	١	٩
البنك السنغالي	١	١٠	١	٩
البنك الموريتاني	١	١٠	١	٩
البنك المalianي	١	١٠	١	٩
البنك النيجيري	١	١٠	١	٩
البنك الكيني	١	١٠	١	٩
البنك الإثيوبي	١	١٠	١	٩
البنك الصومالي	١	١٠	١	٩
البنك الغيني	١	١٠	١	٩
البنك السنغالي	١	١٠	١	٩
البنك الموريتاني	١	١٠	١	٩
البنك المalianي	١	١٠	١	٩
البنك النيجيري	١	١٠	١	٩
البنك الكيني	١	١٠	١	٩
البنك الإثيوبي	١	١٠	١	٩
البنك الصومالي	١	١٠	١	٩
البنك الغيني	١	١٠	١	٩
البنك السنغالي	١	١٠	١	٩
البنك الموريتاني	١	١٠	١	٩
البنك المalianي	١	١٠	١	٩
البنك النيجيري	١	١٠	١	٩
البنك الكيني	١	١٠	١	٩
البنك الإثيوبي	١	١٠	١	٩
البنك الصومالي	١	١٠	١	٩
البنك الغيني	١	١٠	١	٩
البنك السنغالي	١	١٠	١	٩
البنك الموريتاني	١	١٠	١	٩
البنك المalianي	١	١٠	١	٩
البنك النيجيري	١	١٠	١	٩
البنك الكيني	١	١٠	١	٩
البنك الإثيوبي	١	١٠	١	٩
البنك الصومالي	١	١٠	١	٩
البنك الغيني	١	١٠	١	٩
البنك السنغالي	١	١٠	١	٩
البنك الموريتاني	١	١٠	١	٩
البنك المalianي	١	١٠	١	٩
البنك النيجيري	١	١٠	١	٩
البنك الكيني	١	١٠	١	٩
البنك الإثيوبي	١	١٠	١	٩
البنك الصومالي	١	١٠	١	٩
البنك الغيني	١	١٠	١	٩
البنك السنغالي	١	١٠	١	٩
البنك الموريتاني	١	١٠	١	٩
البنك المalianي	١	١٠	١	٩
البنك النيجيري	١	١٠	١	٩
البنك الكيني	١	١٠	١	٩
البنك الإثيوبي	١	١٠	١	٩
البنك الصومالي	١	١٠	١	٩
البنك الغيني	١	١٠	١	٩
البنك السنغالي	١	١٠	١	٩
البنك الموريتاني	١	١٠	١	٩
البنك المalianي	١	١٠	١	٩
البنك النيجيري	١	١٠	١	٩
البنك الكيني	١	١٠	١	٩
البنك الإثيوبي	١	١٠	١	٩
البنك الصومالي	١	١٠	١	٩
البنك الغيني	١	١٠	١	٩
البنك السنغالي	١	١٠	١	٩
البنك الموريتاني	١	١٠	١	٩
البنك المalianي	١	١٠	١	٩
البنك النيجيري	١	١٠	١	٩
البنك الكيني	١	١٠	١	٩
البنك الإثيوبي	١	١٠	١	٩
البنك الصومالي	١	١٠	١	٩
البنك الغيني	١	١٠	١	٩
البنك السنغالي	١	١٠	١	٩
البنك الموريتاني	١	١٠	١	٩
البنك المalianي	١	١٠	١	٩
البنك النيجيري	١	١٠	١	٩
البنك الكيني	١	١٠	١	٩
البنك الإثيوبي	١	١٠	١	٩
البنك الصومالي	١	١٠	١	٩
البنك الغيني	١	١٠	١	٩
البنك السنغالي	١	١٠	١	٩



## كلمة اليوم

## النظام الإيراني .. والأدانة الدولية

لم يكن غريباً أن تتبنى اللجنة الاجتماعية للمجلس الاجتماعي والاقتصادي التابع للأمم المتحدة الليلة قبل الماضية قراراً يدين النظام الإيراني لانتهاكه حقوق الإنسان.

فانظام طهران ضرب أرقاماً قياسية في اهداره للقيم الإنسانية، وفي تصفيته المعارضين، وزج الآلاف من عائلات المعارضين في السجون.. ولم يعد بإمكان الاسرة الدولية أن تمارس المزيد من الصمت إزاء ممارسات نظام الخميني.

ولم يكن غريباً - أيضاً - أن ترفض طهران استقبال مندوب اللجنة.. وذلك لأنها تعرف مسبقاً أنه ليس لديها أي تبرير منطقي للتجاوزات التي تمارسها ضد شعبها والتي تعدى كل ما يمكن أن يخطر على بال أي إنسان يعيش في عصرنا الحاضر.

إن صدور هذه الادانة تضمنت أمام اميرين : أولاً : إن على نظام الخميني أن يدرك أن لهذا العالم اذا سمع اناء المظالمين الذين تكتظ بهم السجون الإيرانية والذين وضعوا رهن الاعتقال لمجرد أنهم يفكرون بطريقة تختلف عن الطريقة التي يفكر فيها النظام الإيراني الحاكم. وإن على المنظمة الخمينية أن تكف فوراً عن هذه الممارسات اللا إنسانية إذا كانت تسمى حقاً لأن تجد لها مثيلاً في الأسرة الدولية.

ثانياً : إن الاسرة الدولية وهي تصدر قرارها بادانة نظام الخميني يجب أن لا تتوقف جهودها عند هذا الحد. فلقد اثبت النظام الحاكم في طهران أنه لا يقيم وزناً للاعراف الدولية، ولا لقرارات الادانة.. ولذا فإن المطلوب هو أن تطلق دول العالم هذا النظام الوحشي وأن تضرب حوله حصاراً لا ينتهي الا بسقوطه أو بشعوب العالم.

لقد عرف العرب الاندية منذ جاملتهم .. وكان بعض هذه الاندية مجتمعاً للشرب والفساد كما وصف الله سبحانه وتعالى بعض هذه الاندية وما يدور فيها بقوله سبحانه ( ياتون في ناديهم المنكر .. وبعضها للتكافؤ والتشاور والتكاتف فيما يحقق المصلحة العامة كدار الندوة - بمكة المكرمة - التي انبثقت منها حلف الفضول الذي تعاهدت فيه القبائل على نصرة المظلوم ورد العدوان .. و ( دار الازرقم بن أبي الازرقم ) التي انبثقت منها دعوة الهدي على يدي محمد صلى الله عليه وسلم .

## الاندية الأدبية والعطاء المتواصل



بقلم :

عبدالله بن أحمد الشيبات

أفاق المعرفة أمام الفكر المعاصر في المملكة العربية السعودية.

ولاشك أن الاندية الأدبية ومن ورائها الرئيس العام لرعاية الشباب سيعملون على كل ما فيه خير الفكر والأدب بهذه البلاد التي يقيم المستوطن فيها بناء الإنسان السعودي علماً وفكراً وتقنية تواكب العصر .. وتسير في ركب التطور الحضاري.

وإن كان لي من كلمة في ختام هذه اللوحة فلا يسعني إلا القول إن الاندية الأدبية قد قامت بدور فعال في نشر الثقافة وأن كنا نرجو المزيد لأن بحر الثقافة والفكر ذو أمواج ملاحظة لاتعرف الاستقرار .. ولأن رسالة الاندية الأدبية ليس لها حدود زمانية أو مكانية وإن عطاها يجب أن يستمر ويتزايد وفقاً لمعطيات النهضة الشاملة التي تشهدها البلاد.

## كيف تأتي السعادة ؟

لقد تفنن كثيرون في وصف السعادة والوسائل المؤدية إليها .. فقال بعضهم إنها راحة البال .. وقال آخر : إنها الحب المتبادل بين الزوجين .. وقال ثالث : المال يجلب السعادة .. ورابع قال : كثرة الولد .. وهكذا كل يقول حسبما يراه .. ونحن في هذا البلد حيانا الله من النعم مالا يعد ولا يحصى .. وأول هذه النعم الأمن والاستقرار ثم الرخاء الذي يعم كل أرجاء الوطن .. وبعد ذلك التطور الذي حدث خلال عشرين عاماً مضت والتي امتدت لكل مواطن العمل اللاملم والسكن المناسب والدخل الوفير الذي يسد حاجته ويبرز عنها .. وأصبح غالبية المواطنين يمتلكون السيارات الفارهة والآلات الجميل وأصبحت الدراسة للابناء والبنات موفرة ميسورة .. والعلاج والعناية بالصحة من الأولويات التي أولتها الدولة عنايتاً وبراعتها إلى غير ذلك من مشاريع الطرق والاتصالات والخدمات البلدية والاجتماعية.

؟

فهل نحن سعداء ؟ لا اعتقد أننا سنكون سعداء ونحن نسمع ونرى ما يجري بين العراق وإيران .. وما يحدث على أرض لبنان وما يلاقى الشعب الفلسطيني من قمع وأرهاب .. وكذلك ما يجري في جنوب السودان .. بالإضافة إلى أخبار المجاعة والجفاف في أفريقيا وما يتعرض له المسلمون من عنت في كل بقاع العالم .. إن من يسمع ويرى ويفكر في هذه الأمور لن يكون سعيداً .. لأن أحاسيسه ووجدانه وعقله الباطن يحتم عليه أن يفكر .. فإذا فكر رأى أنه غير قادر على فعل شيء فتفتور البسمة من وجهه .. ويظهر الفرح من قلبه لتلقى فيه حسرة وكمد والم يقض مضجعه .. وينهك عقله ..

أما إن أغلق عينيه فلا يرى .. وأذنيه فلا يسمع .. وعقله فلا يفكر .. فهو سعيد ..

ويحتكون من خلالها بشباب المناطق والدول المجاورة .. ثم الدول الصديقة ..

ألا إن الرئاسة العامة لرعاية الشباب وجدت أن التركيز على عنصر الشباب غير كاف لبلورة الوعي الثقافي لدى المواطنين على مختلف مستوياتهم وأن فئة الادباء والفكرين في حاجة إلى أماكن يلتقون فيها وينشرون انتاجهم من خلالهم .. ويستمعون إلى مختلف الآراء والأفكار التي تنعش الحركة الفكرية في البلاد .. فعملت على تأسيس الاندية الأدبية في المدن الرئيسية من المملكة لتكون ملتقى للشعراء والكتاب وعشق الكلمة .. ومن ادركتهم حرقة الادب ..

ولقد نهضت تلك الاندية منذ تأسيسها بتلك الرسالة التي تخدم الثقافة وتجعل الكتاب السعودي في متناول كل مواطن ..

كما عملت على نشر الكتب التي لا يمكن مؤلفوها من الاتفاق على طباعتها وتصحيحها من الناحية اللغوية .. أو لا يكون لديهم الوقت بسبب مشاغلهم لتابعة عملية الطباعة والتصحيح .. هذا إلى جانب تلك المحاضرات والامسيات الأدبية .. وتلك الاجتماعات وما يتخللها من أحاديث تستلهم الفكر والثقافة وكانت بحق ملتقى تلك الفئة التي نذرت نفسها لخدمة الكلمة الطيبة ..

ومع تنامي لانتاج الاندية الأدبية وانشطتها المختلفة لاحظت أنها اغفلت ناحيتين هامتين أرجو أن توضع موضع الاهتمام .. أما اولاهما فهي : الترجمة فحتى الآن لم تحاول الاندية استحداث أقسام للترجمة لنقل بعض الكتب المختارة من الآداب الغربية ..

والثانية : أن الاندية الأدبية لم تأخذ على عاتقها دعوة بعض المفكرين الاسلاميين للاتقاء بأبناء ومفكرى المملكة كالفكر الاسلامي الداعي ( أحمد ديدات ) والمفكر الاسلامي ( سيزكين ) وغيرهما من قطاب الفكر في العالم الاسلامي والغربي .. لأن وجود مثل هؤلاء والاتقاء بهم مما يفتح

ومع تنامي لانتاج الاندية الأدبية وانشطتها المختلفة لاحظت أنها اغفلت ناحيتين هامتين أرجو أن توضع موضع الاهتمام .. أما اولاهما فهي : الترجمة فحتى الآن لم تحاول الاندية استحداث أقسام للترجمة لنقل بعض الكتب المختارة من الآداب الغربية ..

والثانية : أن الاندية الأدبية لم تأخذ على عاتقها دعوة بعض المفكرين الاسلاميين للاتقاء بأبناء ومفكرى المملكة كالفكر الاسلامي الداعي ( أحمد ديدات ) والمفكر الاسلامي ( سيزكين ) وغيرهما من قطاب الفكر في العالم الاسلامي والغربي .. لأن وجود مثل هؤلاء والاتقاء بهم مما يفتح

ومع تنامي لانتاج الاندية الأدبية وانشطتها المختلفة لاحظت أنها اغفلت ناحيتين هامتين أرجو أن توضع موضع الاهتمام .. أما اولاهما فهي : الترجمة فحتى الآن لم تحاول الاندية استحداث أقسام للترجمة لنقل بعض الكتب المختارة من الآداب الغربية ..

والثانية : أن الاندية الأدبية لم تأخذ على عاتقها دعوة بعض المفكرين الاسلاميين للاتقاء بأبناء ومفكرى المملكة كالفكر الاسلامي الداعي ( أحمد ديدات ) والمفكر الاسلامي ( سيزكين ) وغيرهما من قطاب الفكر في العالم الاسلامي والغربي .. لأن وجود مثل هؤلاء والاتقاء بهم مما يفتح

ومع تنامي لانتاج الاندية الأدبية وانشطتها المختلفة لاحظت أنها اغفلت ناحيتين هامتين أرجو أن توضع موضع الاهتمام .. أما اولاهما فهي : الترجمة فحتى الآن لم تحاول الاندية استحداث أقسام للترجمة لنقل بعض الكتب المختارة من الآداب الغربية ..

والثانية : أن الاندية الأدبية لم تأخذ على عاتقها دعوة بعض المفكرين الاسلاميين للاتقاء بأبناء ومفكرى المملكة كالفكر الاسلامي الداعي ( أحمد ديدات ) والمفكر الاسلامي ( سيزكين ) وغيرهما من قطاب الفكر في العالم الاسلامي والغربي .. لأن وجود مثل هؤلاء والاتقاء بهم مما يفتح

ومع تنامي لانتاج الاندية الأدبية وانشطتها المختلفة لاحظت أنها اغفلت ناحيتين هامتين أرجو أن توضع موضع الاهتمام .. أما اولاهما فهي : الترجمة فحتى الآن لم تحاول الاندية استحداث أقسام للترجمة لنقل بعض الكتب المختارة من الآداب الغربية ..

والثانية : أن الاندية الأدبية لم تأخذ على عاتقها دعوة بعض المفكرين الاسلاميين للاتقاء بأبناء ومفكرى المملكة كالفكر الاسلامي الداعي ( أحمد ديدات ) والمفكر الاسلامي ( سيزكين ) وغيرهما من قطاب الفكر في العالم الاسلامي والغربي .. لأن وجود مثل هؤلاء والاتقاء بهم مما يفتح

ومع تنامي لانتاج الاندية الأدبية وانشطتها المختلفة لاحظت أنها اغفلت ناحيتين هامتين أرجو أن توضع موضع الاهتمام .. أما اولاهما فهي : الترجمة فحتى الآن لم تحاول الاندية استحداث أقسام للترجمة لنقل بعض الكتب المختارة من الآداب الغربية ..

والثانية : أن الاندية الأدبية لم تأخذ على عاتقها دعوة بعض المفكرين الاسلاميين للاتقاء بأبناء ومفكرى المملكة كالفكر الاسلامي الداعي ( أحمد ديدات ) والمفكر الاسلامي ( سيزكين ) وغيرهما من قطاب الفكر في العالم الاسلامي والغربي .. لأن وجود مثل هؤلاء والاتقاء بهم مما يفتح

ومع تنامي لانتاج الاندية الأدبية وانشطتها المختلفة لاحظت أنها اغفلت ناحيتين هامتين أرجو أن توضع موضع الاهتمام .. أما اولاهما فهي : الترجمة فحتى الآن لم تحاول الاندية استحداث أقسام للترجمة لنقل بعض الكتب المختارة من الآداب الغربية ..

والثانية : أن الاندية الأدبية لم تأخذ على عاتقها دعوة بعض المفكرين الاسلاميين للاتقاء بأبناء ومفكرى المملكة كالفكر الاسلامي الداعي ( أحمد ديدات ) والمفكر الاسلامي ( سيزكين ) وغيرهما من قطاب الفكر في العالم الاسلامي والغربي .. لأن وجود مثل هؤلاء والاتقاء بهم مما يفتح

ومع تنامي لانتاج الاندية الأدبية وانشطتها المختلفة لاحظت أنها اغفلت ناحيتين هامتين أرجو أن توضع موضع الاهتمام .. أما اولاهما فهي : الترجمة فحتى الآن لم تحاول الاندية استحداث أقسام للترجمة لنقل بعض الكتب المختارة من الآداب الغربية ..

والثانية : أن الاندية الأدبية لم تأخذ على عاتقها دعوة بعض المفكرين الاسلاميين للاتقاء بأبناء ومفكرى المملكة كالفكر الاسلامي الداعي ( أحمد ديدات ) والمفكر الاسلامي ( سيزكين ) وغيرهما من قطاب الفكر في العالم الاسلامي والغربي .. لأن وجود مثل هؤلاء والاتقاء بهم مما يفتح

ومع تنامي لانتاج الاندية الأدبية وانشطتها المختلفة لاحظت أنها اغفلت ناحيتين هامتين أرجو أن توضع موضع الاهتمام .. أما اولاهما فهي : الترجمة فحتى الآن لم تحاول الاندية استحداث أقسام للترجمة لنقل بعض الكتب المختارة من الآداب الغربية ..

والثانية : أن الاندية الأدبية لم تأخذ على عاتقها دعوة بعض المفكرين الاسلاميين للاتقاء بأبناء ومفكرى المملكة كالفكر الاسلامي الداعي ( أحمد ديدات ) والمفكر الاسلامي ( سيزكين ) وغيرهما من قطاب الفكر في العالم الاسلامي والغربي .. لأن وجود مثل هؤلاء والاتقاء بهم مما يفتح

ومع تنامي لانتاج الاندية الأدبية وانشطتها المختلفة لاحظت أنها اغفلت ناحيتين هامتين أرجو أن توضع موضع الاهتمام .. أما اولاهما فهي : الترجمة فحتى الآن لم تحاول الاندية استحداث أقسام للترجمة لنقل بعض الكتب المختارة من الآداب الغربية ..

والثانية : أن الاندية الأدبية لم تأخذ على عاتقها دعوة بعض المفكرين الاسلاميين للاتقاء بأبناء ومفكرى المملكة كالفكر الاسلامي الداعي ( أحمد ديدات ) والمفكر الاسلامي ( سيزكين ) وغيرهما من قطاب الفكر في العالم الاسلامي والغربي .. لأن وجود مثل هؤلاء والاتقاء بهم مما يفتح

ومع تنامي لانتاج الاندية الأدبية وانشطتها المختلفة لاحظت أنها اغفلت ناحيتين هامتين أرجو أن توضع موضع الاهتمام .. أما اولاهما فهي : الترجمة فحتى الآن لم تحاول الاندية استحداث أقسام للترجمة لنقل بعض الكتب المختارة من الآداب الغربية ..

## كل يوم

المفكرين والادباء لتكوين اندية أدبية وروابط فكرية انتشرت في الشام والعراق ومصر وفي الامريكتين بين العرب المهاجرين .. وقد اهتمت تلك الاندية والروابط الادبية بانشاء الصحف والمجلات التي تتولى نشر الانتاج الادبي والفكري للمنتسبين اليها ليواصل الى اكبر عدد من القراء في جميع انحاء الوطن العربي ..

وكان لهذه الاندية والروابط والتجمعات الادبية الريادة في تنشيط الحركة الفكرية ..

ولقد ادركت حكومتنا الرشيدة هذه الناحية منذ تأسيس الدولة على يدي الفقير له الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه ..

ولما كان الشباب هو العنصر الهام في كيان الامة والذي يقعد عليه الامل في تكوين مجتمع مستقبلي متكامل البنية فقد بدأت في استقبال الشباب عن طريق الاندية الرياضية التي اتسعت افاقها وصارت تضم الى جانب الانشطة الرياضية مكتبات للمطالعة وقاعات المحاضرات والاحتفالات وتنظيم رحلات الى مناطق ودول مختلفة تكون رافداً من روافد ثقافة الشباب ..

وعندما قامت الدولة الاموية واتخذت دمشق مقراً للحكم أصبحت مجالس الخلفاء هي مآلف الشعراء والادباء ومجالس الحرب كما أصبح لحكام النواحي مجالسهم التي يستقبلون فيها الادباء ويرجل الفكر فيستمعون منهم ويخبرونهم ..

وبعد ما انتقلت الحكومة الى الدولة العباسية وأصبحت بغداد مقراً للادارة المركزية أصبحت المجالس الادبية أكثر انتشاراً .. ففي بيوت الخلفاء والوزراء يلتقي الشعراء والمفكرين والفقهاء .. وفي المدارس والمساجد يلتقي الحداثون واصحاب الدعوات والمترجمون والعلماء ..

فازدهرت الحركة الادبية وتطور الفكر العربي وأصبحت دار الخلافة الاسلامية مصدراً من مصادر الاشعاع الفكري كما كانت في السابق مصدراً من مصادر التشريع السماوي واشتغل بعض العلماء بتفسير القرآن الكريم وجمع الاحاديث ..

وكثر القصاصون والمؤرخون وشرح اللغة والشعر .. فخرجت المئات من الكتب التي لاتزال مصدراً من مصادر الثقافة العربية الاسلامية الى وقتنا الحاضر ..

ومنذ عصر النهضة - أي منذ بداية القرن الثالث عشر الهجري - تنادي

بازدهار الحركة الادبية وتطور الفكر العربي وأصبحت دار الخلافة الاسلامية مصدراً من مصادر الاشعاع الفكري كما كانت في السابق مصدراً من مصادر التشريع السماوي واشتغل بعض العلماء بتفسير القرآن الكريم وجمع الاحاديث ..

وكثر القصاصون والمؤرخون وشرح اللغة والشعر .. فخرجت المئات من الكتب التي لاتزال مصدراً من مصادر الثقافة العربية الاسلامية الى وقتنا الحاضر ..

ومنذ عصر النهضة - أي منذ بداية القرن الثالث عشر الهجري - تنادي

بازدهار الحركة الادبية وتطور الفكر العربي وأصبحت دار الخلافة الاسلامية مصدراً من مصادر الاشعاع الفكري كما كانت في السابق مصدراً من مصادر التشريع السماوي واشتغل بعض العلماء بتفسير القرآن الكريم وجمع الاحاديث ..

وكثر القصاصون والمؤرخون وشرح اللغة والشعر .. فخرجت المئات من الكتب التي لاتزال مصدراً من مصادر الثقافة العربية الاسلامية الى وقتنا الحاضر ..

ومنذ عصر النهضة - أي منذ بداية القرن الثالث عشر الهجري - تنادي

بازدهار الحركة الادبية وتطور الفكر العربي وأصبحت دار الخلافة الاسلامية مصدراً من مصادر الاشعاع الفكري كما كانت في السابق مصدراً من مصادر التشريع السماوي واشتغل بعض العلماء بتفسير القرآن الكريم وجمع الاحاديث ..

وكثر القصاصون والمؤرخون وشرح اللغة والشعر .. فخرجت المئات من الكتب التي لاتزال مصدراً من مصادر الثقافة العربية الاسلامية الى وقتنا الحاضر ..

ومنذ عصر النهضة - أي منذ بداية القرن الثالث عشر الهجري - تنادي

بازدهار الحركة الادبية وتطور الفكر العربي وأصبحت دار الخلافة الاسلامية مصدراً من مصادر الاشعاع الفكري كما كانت في السابق مصدراً من مصادر التشريع السماوي واشتغل بعض العلماء بتفسير القرآن الكريم وجمع الاحاديث ..

وكثر القصاصون والمؤرخون وشرح اللغة والشعر .. فخرجت المئات من الكتب التي لاتزال مصدراً من مصادر الثقافة العربية الاسلامية الى وقتنا الحاضر ..

ومنذ عصر النهضة - أي منذ بداية القرن الثالث عشر الهجري - تنادي

بازدهار الحركة الادبية وتطور الفكر العربي وأصبحت دار الخلافة الاسلامية مصدراً من مصادر الاشعاع الفكري كما كانت في السابق مصدراً من مصادر التشريع السماوي واشتغل بعض العلماء بتفسير القرآن الكريم وجمع الاحاديث ..

وكثر القصاصون والمؤرخون وشرح اللغة والشعر .. فخرجت المئات من الكتب التي لاتزال مصدراً من مصادر الثقافة العربية الاسلامية الى وقتنا الحاضر ..

## على وجه التحديد

د. عبدالواحد الحميد

## حرب المذكرات .. وحرب الشيكات

منك ما يدل على ان حرب المذكرات التي يعرفها القراء الغربيون جيداً قد بدأت تفتح جبهاتها الخاصة على الساحة العربية . ففي الغرب تعتبر كتابة المذكرات أول ما يفكر فيه أولئك المسؤولون الذين يستقيلون من مناصبهم الرفيعة ، أو أولئك الذين يطردون أو يتقاعدون من وظائفهم .

وكتابه المذكرات بالنسبة هؤلاء المسؤولين السابقين - سواء كانوا في القطاع الخاص أو العام - لا تتم انطلاقاً من حرصهم على تسجيل الاحداث الهامة التي تتعلق بتأصيلهم بقدر ما هي مسألة تجارية بحته تقوم خلالها دور النشر الكبيرة بعمل دراسات للجولوى الاقتصادية من إصدار تلك الكتب وحجم القراء ، والعائد المتوقع للكتاب ولدار النشر .. إلى غير ذلك .

من هنا نرى طوفان كتب المذكرات الشخصية .. بما فيها مذكرات الرئيس الأمريكي الاسبق نيكسون والمجموعة التي احاطت به إيان فضيحة ووتر جيت .

ومذكرات الرئيس كارتر ، ومذكرات هنري كيسنجر وغيرهم .. وقد اجلست مذكرات طائفة من الزعماء الاسرائيليين واجهات المكتبات في أمريكا وأوروبا لقترات طويلة ومنهم بن جوريون ، جولدا مائير ، موشي ديان ، وبنيامين بيغن .

هذه الفهم التجاري تتم كتابه المذكرات .. أما الكتاب الأخرى كالشيرة وتلميح المواقف وإعادة كتابة التاريخ لصالح كاتب المذكرات فهي نتائج ثانوية وثانوية .

وللنا فانه لم يكن مستغرباً ان يقوم « ليري سيكس » و« دونالد رين » - بعض الذين احتلت اليها عندما كتبوا مذكراتها وهاجما الرئيس رونالد ريجان علماً بأن الرجل الذي منحها الفرصة التاريخية لكتابة ايجادها الشخصية والمالية .

هذه الحرب القدرية بدليل تتجلى بكل أسف - إلى أكثر من بطن جري - بل أنها تمارس في علنة العربي على نشر أكثر بشاعة مما يحدث في الغرب خصوصاً أنها غالباً ما تتناول شخصيات طواها أثرت ولا يمكن استغلالها بفرصة مواقفها الحقيقية تجاه ما يكتب في تلك المذكرات .

وفي تقديري - إن والمذكرات الشخصية بإمكانها أن تلعب دوراً إيجابياً في تقديم صور أخرى عن السائد الذي قد يتراكم بفعل تركيز الأجهزة الرسمية له خلال لحظة لحظة معينة على الحكم . لكن هذا لا يعني أبداً أن تترك الساحة مشرعة لأي مشرود سابق من هوة وجمع المذكرات - يعني الاضواء لتطرح سمعة من يشاء من الشخصيات العامة والخاصة . ولابد من وضع اطارات محددة تحكم كتابة ونشر المذكرات قبل أن تصبح هذه الساحة أخصر الطرق إلى تهيج الأجيال .

ولقد اتضح لي أن اشارك في عرس المذكرات - ثلاث مرات متتالية ، وإن تابع جيتي لحدث ولجهد ، وضعي لقلب الوجوه والفتور من خلال منابر الجوار ، وأيضاً من خلال اللقاءات الحرة والجماعية ، بخارج خارج الاحتفال ، والتي ربما كان بعضها

أجراً حراً وأشد الأثرة وجاذبية وأدركت أن اللقاءات بين هؤلاء القادمين من مشرق ومن الغرب ومغربية ، وشماله وجنوبه ، يحضروا بلقاءهم معنى رحلة الثقافة العربية .. وتكامل العقل العربي .

فجاءت من قاعة العمل الموحدة في جامعة الكويت من الاخطار والتحديت

ولقد اتضح لي أن اشارك في عرس المذكرات - ثلاث مرات متتالية ، وإن تابع جيتي لحدث ولجهد ، وضعي لقلب الوجوه والفتور من خلال منابر الجوار ، وأيضاً من خلال اللقاءات الحرة والجماعية ، بخارج خارج الاحتفال ، والتي ربما كان بعضها

أجراً حراً وأشد الأثرة وجاذبية وأدركت أن اللقاءات بين هؤلاء القادمين من مشرق ومن الغرب ومغربية ، وشماله وجنوبه ، يحضروا بلقاءهم معنى رحلة الثقافة العربية .. وتكامل العقل العربي .

فجاءت من قاعة العمل الموحدة في جامعة الكويت من الاخطار والتحديت

ولقد اتضح لي أن اشارك في عرس المذكرات - ثلاث مرات متتالية ، وإن تابع جيتي لحدث ولجهد ، وضعي لقلب الوجوه والفتور من خلال منابر الجوار ، وأيضاً من خلال اللقاءات الحرة والجماعية ، بخارج خارج الاحتفال ، والتي ربما كان بعضها

أجراً حراً وأشد الأثرة وجاذبية وأدركت أن اللقاءات بين هؤلاء القادمين من مشرق ومن الغرب ومغربية ، وشماله وجنوبه ، يحضروا بلقاءهم معنى رحلة الثقافة العربية .. وتكامل العقل العربي .

فجاءت من قاعة العمل الموحدة في جامعة الكويت من الاخطار والتحديت

ولقد اتضح لي أن اشارك في عرس المذكرات - ثلاث مرات متتالية ، وإن تابع جيتي لحدث ولجهد ، وضعي لقلب الوجوه والفتور من خلال منابر الجوار ، وأيضاً من خلال اللقاءات الحرة والجماعية ، بخارج خارج الاحتفال ، والتي ربما كان بعضها

أجراً حراً وأشد الأثرة وجاذبية وأدركت أن اللقاءات بين هؤلاء القادمين من مشرق ومن الغرب ومغربية ، وشماله وجنوبه ، يحضروا بلقاءهم معنى رحلة الثقافة العربية .. وتكامل العقل العربي .

فجاءت من قاعة العمل الموحدة في جامعة الكويت من الاخطار والتحديت

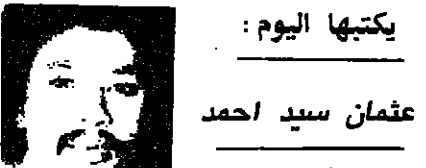
ولقد اتضح لي أن اشارك في عرس المذكرات - ثلاث مرات متتالية ، وإن تابع جيتي لحدث ولجهد ، وضعي لقلب الوجوه والفتور من خلال منابر الجوار ، وأيضاً من خلال اللقاءات الحرة والجماعية ، بخارج خارج الاحتفال ، والتي ربما كان بعضها

أجراً حراً وأشد الأثرة وجاذبية وأدركت أن اللقاءات بين هؤلاء القادمين من مشرق ومن الغرب ومغربية ، وشماله وجنوبه ، يحضروا بلقاءهم معنى رحلة الثقافة العربية .. وتكامل العقل العربي .

فجاءت من قاعة العمل الموحدة في جامعة الكويت من الاخطار والتحديت

ولقد اتضح لي أن اشارك في عرس المذكرات - ثلاث مرات متتالية ، وإن تابع جيتي لحدث ولجهد ، وضعي لقلب الوجوه والفتور من خلال منابر الجوار ، وأيضاً من خلال اللقاءات الحرة والجماعية ، بخارج خارج الاحتفال ، والتي ربما كان بعضها

أجراً حراً وأشد الأثرة وجاذبية وأدركت أن اللقاءات بين هؤلاء القادمين من مشرق ومن الغرب ومغربية ، وشماله وجنوبه ، يحضروا بلقاءهم معنى رحلة الثقافة العربية .. وتكامل العقل العربي .



يكتبها اليوم :

عثمان سيد احمد

هكذا أساليب !

حرب التصريحات لاتزال سجالاً بين أمريكا ومناوئيها ونوريون نوريون - حاكم عام بنما . وقد وافق على صفقة بالتخلي عن السلطة كلفا تسد الحاكم العسكري القومي بكرسيه . واكد عدم الاعلان للضغوط !!

الملتقى الاعلامي اليومي لاساليب دولة عظمى كأمريكا مع قطر صغير فقر كينما ، تولد في النفس حسرات لأنها تجسد املاً منطلق الفخر - القومي بأهل الضعيف - ونحن على مشارف القرن الحادي والعشرين !!

لذلك الملتقى تكشف أيضاً أن أمريكا حينما لاترضى عن حكم دولة ما خاصة في العالم الثالث فلأنها توجه اعلامها بفعلته وكونجرسها بلفظه . ومؤسساتها المالية جبروتها . ورائها العلم بتأثيره توجهه ضد من حكمت عليه بالازالة ومن لم تسحب البساط من تحت قدميه شيئاً فشيئاً !!

لاتعدم أمريكا المبررات اذاء تصرف كهذا . فقد تقول أن حليف الاس بن يهد الديمقراطية وينتهك حقوق الإنسان في يده . أو أنه غداً تكتلوريا صلفاً وقد تعدى اطلاق الاتهامات السياسية تلك الى أخرى اخلاقية . كالاتجار في المخدرات . ومشاكله عصابات التهريب الدولية مقابل عوالات اوقه - أفضل - جرمية تاريخية كما فعلت مع الرئيس النمسواي كورت فالدهايم الذي منعت من دخول اراضيها .

مطلبية واشنطن بتنحي نوريون وتقديمه للمحاكمة بتهمة مشاركة عصابات دولية في تهريب وتسويق المخدرات . هو ما تركز عليه أجهزة الاعلام الأمريكية التي لم تذكر مطلقاً أن هناك خلافاً بين الولايات المتحدة ونوريون حول معارضة الأخير للهيمنة الأمريكية على بلاده عبر قواعدها العسكرية ومطالبتها بإنهاء الوصاية الأمريكية على قناة بنما الاستراتيجية ورفضه السامسة في غزو نيكاراغوا . أو منح واشنطن تسهيلات لتحقيق ذلك مروراً ببلاد . إلى جانب انتقاده الشديد لـ « إيران غيت » !!

أما المنع الأمريكي للدهايم من دخول الولايات المتحدة فقد بررته بمشاركة فالدهايم في جرائم نازية وعنصرية خلال الحرب العالمية الثانية .

ولم توضح واشنطن اليه أنها تلقت ايعازاً اسرائيلياً بتطليع سمعة الرئيس النمسواي - رغم براعته التي اعلمتها لجنة مؤرخين دولية مؤخراً - وذلك انتقاماً منه لاسرائيل التي تعرضت ابن عمه سكرتيراً علماً للدم المتحد . لادانات دولية عديدة . ومطالبات مؤلفة بالنسبة لها من الاراض العربية . إلى جانب العصر الدبلوماسي الذي حققته منغلقة التحرير الفلسطينية بخصوصيات على صفة مراقب في جلسات الأمم المتحدة .

لا نوريون ولا فالدهايم ولاسواهم من المخطوب عليهم سينجون من هكذا اساليب - عالم السياسة التي يقول البعض أنها مشتقة من كلمة « الشوس » الذي يخبر في عظام الملل والمبداء والصق !!



د. عبدالرحمن السبيت



د. فهد العرابي الحارثي

افتتاحه في الجندرية ذاتها موضعاً ومكاناً ، أماكن قريبة من تجمع المشاركين وضيف المهرجان . في الرياض نفسها ، في الجامعة ، في فنادق ملائمة بما يوفر الوقت والجهد ، وينتج للمهرجان - في جلساته وامسياته وحواراته - حضوراً أشد من الحريصين على الحضور ، لكن بعد المائدة يتهم ويضط من عزائمهم .

وأخيراً ، رجاء تنجبه إلى اللجنة المشورة عن التخطيط للمهرجان ، واختيار موضوعات وقضايا ، أن تخرج به في دورات القادة إلى الدائرة الأكثر اتساعاً لحركة الأبداع العربي والثقافة العربية بحيث لاتتوقف وطول ترقفنا عند دائرة « التراث الشعبي » على أهميتها وحيوية دلالاتها وجدوى مطلقاتها لكنها تظل مجرد بعد واحد من ابعاد الصورة الكلية التي نطمح إلى أن يتنظمها التخطيط القادم للمهرجان . حتى لاتنظر الصورة جزئية ، بعيدة عن تمثيل الواقع ، والحقيقة .



التعاون الدفاعي بين دول المجلس ليس تكتلاً ضد أعداء بل له الأخطار المحرقة

**خُطْرَانِ اِجَابِيَّةٍ لِحَقِيقَةِ التَّكَامُلِ اِلِقْتِصَادِيٍّ وَاِنْشَاءِ السُّوْقِ اِلِقْلِيْبِيَّةِ الْمَشْرِكَةِ**

رفض أي تدخل أجنبي.. والبعد بالمنطقة عن الصراعات الدولية

كما أتت في الدورات اللاحقة الجهود المبذولة لوقف الحرب العرقية الإثنية واعتبارها من المشكلات التي تهدد أمن المنطقة وتزيد من احتمالات التدخل الأجنبي فيها.

واتكوا الزّامهم بميثاق جامعة الدول العربية والقرارات الصادرة عن مؤتمرات القمة العربية وجدوا دعمهم لقراراتها كما أعربوا عن تمسكهم بمبادئ عدم الانحياز وميثاق الأمم المتحدة.

الإيرانية التي تعرضت لها المملكة والكويك خاصة ما تعرض له بيت آ الحرام من تاول على جلجالة الجنجيرات وقصدته من قبل بعض الجنجيرات الإيرانيين ومحاولات عمل التخريبين القويين ضد علم الأئمن واستقارهم. وأعربوا عن كامل تأسيدهم للإجرات التي اختفتها المملكة والكويك من أجل صلبية المنهج واستقارهم باعتبارها عن وحدة الله ودول الجلس وعقائدا على إبداء الله وضعه الفقة والعقائد يصل عن أن الله دول الجلس كل لا يتجزأ. ولكن وزير الخارجية استعداد تو الجلس لأخذ كل الإجرات التي تصون الاستقار وتؤمن المشاعر المقدسة الأئمن في جميع الدول الأعضاء.

وكانت هذه المبادئ هي الأساس  
عليها أسس مجلس التعاون ذات صدى  
إيجابي من مختلف الدول العربية  
والإسلامية والصديقة التي اعترفت عن  
استبقائها بهذا الشكل التكاملي الذي  
يؤمن الأمن والاستقرار وينشد الخير  
والرفاه.

واعتبرت هذه المبادئ ساسا لكل  
تعاون يبحث عن الصلحة الجماعية  
مع الإخفاء العربية والإسلامية التي  
تنتج التعاون والتضامن لإرتكازها على  
مؤتمر جامعة الدول العربية ومنظمة  
الميثاق الإسلامي.

وسنؤكد ان قادة دول المجلس  
حلفا موجعا ضد احد ولا تكتا لقيما  
منفصلا عن نفسه بل انه احد الخطوات  
التي تنشذ الان والاستقرار وتبحث عن  
تجسيد التضامن العربي والاسلامي.

من اعتداءات نفس أمتها وسيادتها واستلمتها عبر المجلس الوزاري عن تبايده المخل للحوال الكويت مؤدرا تلاحم الدول الأعضاء واعتبار أن أي اعتداء على أي عضو في المجلس هو اعتداء على كافة الدول الأعضاء فيه. كما أكد المجلس في مختلف دوراته السبيلية استمراره في نهج الشريعة في لبنان والحفاظ على وحدته وسلطته الإقليمية وسيادته واستقلاله وتأكيد جميع الأطراف المتنازعة في لبنان على أبناف ارامة الدماء وتحقيق التسلسل والوقف لضمان الوحدة الشعب اللبناني.

وقد أكد قادة دول المجلس ومؤسساها أن مجلس التعاون ليس حلفا موحدا ضد أحد ولا كتلا سياسيا متفككا على نفسه بل إنه أحد الخطوات التي تتخذ الأمن والاستقرار وتبحث عن تجسيد التضامن العربي والإسلامي.

### سبل الإنجازات

وبعد مرور هذه السنوات على قيام مجلس التعاون فإن سجل الإنجازات يشهد على تكامل هذا الكيان وتوجهه نحو الاتحاد الململ التي رسمها قادة دوله وفهنا عبر دوراته الماضية.

للمفاني الماضية.

أحد الإنجازات هي بوات المجلس كاتمة ميرة لدى كافة دول وأدى كافة أنشطته بأنظمة بمختلف سميائها ليصبح المنظمات المتنامو والتعاون مع في مختلف الحالات.

مع ٢٠٠٤ السنة الخامسة بعد

بين شعوب دوله على اسس صلبة تؤيد الى الوحدة دون منطلق ان هذه الخطط هي السبيل الامثل لتأمين التنمية الاقتصادية والاجتماعية ودول المجلس.

والانظر لهذه الاتفاقية خلال السنوات جسدت جميع الانفعالات التي تنبع من الاجتماعات الماضية الكثير من الاجتماعات الأخيرة حيث وضعت نسي وقراراتها الاقتصادية والتشجيعية في جميع مجالات الاقتصاد والتجارة والمال وغيرها.

وتحققت انجازات مهمة في صعد التكتل الاقتصادي بين دول المجلس كنتاج للجهد في بذل ذات من قبل حيث تم توحيد النقرة الجمركية تدبير

والاممية التعاون الثقافي بين دول المجلس فقد عقد اصحاب السمو والمجلس وزراء الدفاع في الاجتماع الاول اجتمع لهم في مدينة الرياض يوم ٢٥ يناير من عام ١٩٨٢ في اخذوا في هذا التمايز من ان التعاون الثقافي بين دول الاعضاء ليس تكتلا ضد احد بل لتقديم الجوسيلة التي تحافظ على مبادئ المجلس وتوضوحيها وتكثف لخدمه اي خطر يهدد ان المنفعة.

ويبدأ اول المفاوضات العسكرية المشتركة لقوات دول مجلس التعاون يوم ١٩ أكتوبر ١٩٨٢ في الرياض دولة الامم المتحدة اعتمدت القرار ٥٩٨

مجلس التعاون توجها واضحا اساسه  
وعنه الامين والامينع عن التصور مع  
احترام القوانين والمواثيق الدولية  
في شؤون الغير والعمل  
توطئة اسس السلام والعمل  
الاجتماعي والاستقبال في الاستقرار في  
العالم.  
ومن اجازات المجلس في هذا المجال  
معظم الدروب او ابعاد المنطقة عن  
الصراع الدولي والاعتماد على  
القانونية الذاتية وسخر كافة الطاقات  
والامكانيات وتطويرها وتنفيذها حملة  
للتقارير السياسي لاول المجلس... كما  
ان التأكيد الدول والتابع الى ان  
سياسية من استقرار المنطقة  
وتحتفظ في دولها وشعبوها  
وفي الحال العربي اعتم مجلس  
التعاون بصورة واضحة وثابتة بخلاف  
الاجواء العمومية وتطبيق تلك النخبة  
الى انتفاء العرب للوصول الى موقف

إسمه «درب الخيرية».

وتواصلت المنارات النورية في تنظيم منارات «درب الخيرية» يوم ٢٣ أكتوبر ١٩٨٦ في منطقة فخر الباطن في الشمال الشرقي للعملة العربية السعودية أما منارات «درب الخيرية» فكانت بدات يوم ١٨ مارس ١٩٨٧ (٣) عقد بين ونيته وداد المناورات الى تدريب قوة من الخيرة على الاعتراف على القبرات الترابية وتنميتها وتطويرها تسليحا وتعلما واذنت لرفع كفاءة العاملين فيها وللحفاظ على امن واستقرار دول المجلس بالبقعة المستمرة والاستعداد المثل الى طراري وبالحظوظ الطولية الامد

وقد جدد وزراء الدفاع في اجتماعهم السادس تكديدهم على ان امن الدول والوحدة اعد وتجندوا وان التهديد لاحدا هو تهديد جميع الجميع.

كما قرر الوزراء تعميم التعاون

عربي موحد تجاه مختلف القضايا المطروحة على سطح العربية.

وتعد مساندة الحقوق المنزوعة للشعب الفلسطيني إحدى الإناس التي تقوم عليها السياسة الخارجية لدول المجلس التي عملت على تأكيدها في مختلف المحافل الدولية وعلى كسب المزيد من الأصوات المؤيدة لها. و سبل

الي من مجلس التعاون جدا في دليل إنكاف الحرب العراقية الإيرانية وسمى باستتوار لدى البلدين خلافته

الاستسرة ا ابوظبي تمسك بقراري

وبالحصول على القروض من البنوك وصناديق التنمية الصناعية في مساهماتهما بالمستثمر الوطني من حيث اعتبارهما وفقا للشواهد التي اقرت، و اعتبارا من بداية شهر جرب ١٤٠٧هـ الموافق اول ابريل ١٩٨٦م وكذلك اللجنة دول المجلس بممارسة تجلجها الوطني والجملة في اية دولة من مساهماتهما بالدولة وصناديق التمويل الصناعي اعتبارا من ١٤٠٧هـ الموافق اول ابريل ١٩٨٦م لجلة اللجنة ومن حيث جعل اى احدى الدول مساهمة في تمويل الاستثمارات في دول مجلس التعاون العربي

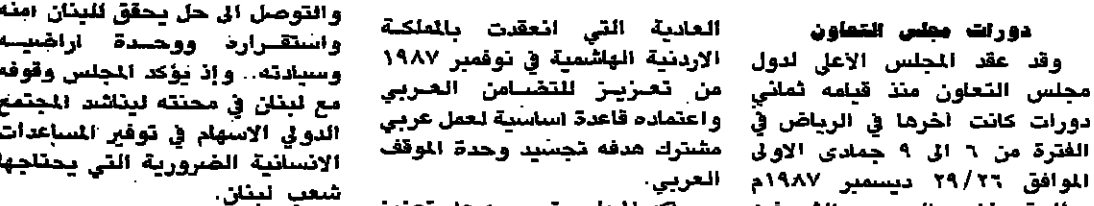
مجلس الأمن رقم ٥٨٢ و ٥٨٨ لعام ١٩٦٦ اللذين يدعوان إلى وقف الحروب وإطلاق سراح وتسحب القوات إلى الحدود الدولية وبالعكس للتوصل إلى حل النزاع بين البلدين وبوسائل السلمية. وأعرب المجلس عن أمله في أن تستجيب العراق للآرامة الدولية مشيدا بتجاوب العراق للثقة مع الجهود التي تبذل لوضع حد نهدي الحرب الممطرة.

كما أكد المجلس تسامك ١٩٨٢ مجلس الأمن رقم ٤٥٠ لعام ١٩٧٩ موقف المجتمع الدولي من العراق في المرات الأولى الدولية وحرية الملاحة السفن التجارية من وإلى موانئ دول مجلس التعاون.

وأكد على تصميم دول المجلس في الحفاظ على مصالح بشيرة وحقائقها على الحد من الجاعة في مؤمنات.

من عام ١٤٢١هـ الموافق ١٩٠٠م  
بالنسبة لتجارة الحنطة.  
وتوصل المجلس أيضا إلى نقاط  
السوق الأوروبية المشتركة للتوصل  
لحلل حول تصدير المنتجات  
التيوميونية الخليجية إلى أوروبا  
وقد أكدت السوق الأوروبية  
المشتركة رغبتها في مواصلة  
التجارة مع المجلس إضافة  
إلى تقديم المجلس على إيجاد نواتج  
خدم المجموعتين.  
جس الله فهد  
وكنت لجرس الملك فهد الذي يربط  
البحرين والجزيرة العربية في تجديده  
التكامل الاقتصادي المنشود، وأصبح  
انارة الإيجالية خطوة كبرى  
أهل شعوب دول المجلس ليس  
التكامل الاقتصادي فقط بل في  
مجدة العصر والتكيف مع التغيرات

—



**دعم القدرات التعليمية**

وفيما يتعلق بمجالات التعاون بين دول المجلس في المجالس الأعلى للرياضة في دورته الثامنة في الرياض الاستراتيجية الأمنية الشاملة المبروعة من وزراء الداخلية وأعضاء عن ارتباطه ما تحقق من تعاون في المجالات الأمنية وكذلك عن ضرورة اتخاذ خطوات أكثر تقدماً من أجل حماية المكتسبات التي حققتها دولة في مسيرة التعاون الأمني كما هي المجالس الأعلى لتوصيات

وزراء الدفاع حول الشؤون العسكرية على التأكيد على البناء الذاتي للدول الأعضاء والقدرات الدفاعية في إطار التنسيق والتكامل بما يحقق متطلبات الأمن والاستقرار.

وتدارس المجلس الأعلى سعي تنفيذ الاتفاقية الاقتصادية المؤقتة على ضوء البرنامج الذي أقره المجلس الوزاري وفقا لقرار الدورة السادسة للمجلس الأعلى وأعرب عن

وتبناه لما لم يتجاوز من خطوات التنفيذ الاقتصادية الاقتصادية المؤجلة. وأكد على ضرورة استمرار تنفيذ ما تبقى من مواردها. وحث على السماح لمواطني دول المنطقة بممارسة عدد من الأنشطة الاقتصادية في مجالات جديدة بالدول الأعضاء وفقا لضوابط ممارسة الأنشطة الاقتصادية التي أقرها المجلس الأعلى في هذه الدورة كعمل صلة على السواء.

الجلسات بممارسة من اختصاصية وفقاً  
لضوابط ممارسة مواظني دول  
الجلسات للمهن الحرة بالمدول  
الإعاضة التي أقرها المجلس الأعلى  
في هذه الوزارة أيضاً  
كما صلبق المجلس على نظام  
الإقراض البتروني بين الدول  
الأعضاء وحول المخاضات مع الدول  
والمجموعات الاقتصادية الدولية  
قوض المجلس الأعلى المجلس

الوزاري البدء بالمفاوضات الرسمية مع المجموعة الأوروبية وفقد للتوصيات المرفوعة اليه من المجلس الوزاري في هذا الشأن كما اقر المجلس الاعلى التنمية الثقافية وكذلك مسوافة الطلاب في مؤسسات التعليم العالي بالدول الاعضاء تعميقا للتواصل بين مواطني دول المجلس

ونظير المجلس في الأوضاع النفطية والتطورات في الاسواق العالمية واكد على ضرورة الحفاظ على استقرار السوق ووجوب التزام جميع دول منظمة الاوبك بالاستقرار المقرر والتوقف عن منح الخصومات

[ البقية ص ١٧ ]

یہ کتابی  
اجتہا، ائی،

تسويق  
الإدارة أو التسويقات  
المعززة كمدخل وكناية  
للمستشارين في مجال العمارة

بين ثم طرد يحملون إقامات نظامية  
منهم يهملون الضلالت ومصوره متخفية  
منه قاصده الج :

٧ الدوام ٣١٤٧٢

• *Journal of Management Education* 31(10):1039-1050







الآباء . . . . . ٥٥  
 المسورة . . . . . ٥٦  
 مسلسل . . . . . ٥٥  
 مع الطلبة . . . . . ٧  
 مهم الطلبة . . . . . ٧  
 برنامج خاص عن الأردن . . . . . ٧,٢٥  
 التحقيق بمناسبة اليوم الوطني . . . . . ٧,٢٥  
 مسلسل . . . . . ٨,٢٥  
 الاغاني . . . . . ٩  
 الرئيسية المسورة . . . . . ٩,٥٥  
 المسلسل العربي . . . . . هذا  
 الرجل . . . . . ١٠,٥٠



مبدأ آخر شرعي هو التكامل بين الأنا الفردي والأنا الجماعي

يجعلها الطبعي ا لساحر والصحراء  
 باخذاد الفخرا الامتاعية وصمها  
 الابدي الفخرا اللقاني الابري السحري  
 لهذه النبتة المرفوعة الساميات  
 الفكرية والبنية منذ الصبور القديمة  
 ذلك ان واحة فطلة بالجوف التونسي  
 كانت تسمى في العصر الوسيط الكوفة  
 الصوري، يعني ان الكر ان مقرتي  
 وفاقا المذهب الخارجي من هذه النبتة  
 وديتها ابوالعباس الرجيئي صاحب  
 كتب ، طبقات الانبياء ، وزيارة ا عن  
 الثقافة القليلية بنيتها المتعددة في  
 هذه المنطقة شعرا ولفظا وبلاغة اضافة  
 الى التقليد المتواتر والمتعارف و حفظ  
 وقعت المحافظة عليه والنشل في حفظ  
 القرن الكريم بالنسبة لآلاف الصبية  
 والفنانين . كل مذكرات مكتني من  
 الالتصاق باللغة العربية ابداعا وافتا  
 مع الملاحظ ان والذي كانت تكتب  
 الشعر الشعبي .

والتأثير العميق لكافة العوامل التي  
تؤثر في المجتمع، ولكن هذا التأثير ذا الطابع  
التلقائي البدائي لا يمكن أن يجعل من  
الإنسان شاعر التواصل والاستمرارية

**قصة قصيرة**

ندمي اعصابه ، تقترب به من موته .. نهايته . اخذ نفسا عميقا احتبس كل : الهواء داخل رتيته .

نظر للشمس .. سالها : هل نشرقت هناك ؟ ام مازال النور على ضوء الظلام ؟؟ توصل لها ان تكون لهم مرسى .. امان .. رعاية .. حنان . قال لها ( بعنفوان التحدي

نظر إلى الشباك الوحيد في  
غرفته «كأنه من ليال طويلة زح على  
أبيه» ورفضت الصغيرة إلى العالم  
المحدود بمساحته ، يقف له أحيانا  
مسرات وغايات ويلات ، أخبار توظف  
في شيء مجهول ، يحني به رموزا  
ماتت ..  
نتيجة لما يدور حوله من قطاعات ..  
انتهاك .. ضياع بدون  
ضياع ، ضياع يكابده ضياع ..  
دمار يؤايله خراب ، هناك تزرع  
القبلة ، تخفق النبيلة .. تحصد  
الجثث .. الشطاييا في عديقة  
الموت .. غاية القتل .. ثم تجمع  
البقايا البعثة لتتحرق في حفرة  
ملائمة ..

أمل فاروق الشوبكي

معاني الفكرية وفتحت امامي افقاً ذات  
ابعاد متعددة كما جعلتني احدث  
مباشرة بعيد من شعراء اهل بلاد  
شكرو السعيد وعبود الوهاب البيهقي  
وجميل اخذ مني والحق فيهم  
وهناك انشد شعري منحتني جيداً  
او بالتحال تطوع نتيجة غدد التجربة  
القائصة الاجتماعية خرج من المرحلة  
القائمة الرئيسية او بالتحال البيهقي  
والثقافية الى شعر يكلم عليه احتوى  
وان نص التعبير الطبع الى ايدولوجي  
الفكري ولعل ابرز تطوع فكري هو  
الانتباه الى الامة الشعب من فلاحين  
وعمل وفقار ومضطهين بين الامة  
الى تونس المهدد بالفقرنة والموالي؛  
وهذه الهوية العربية الاسلامية  
والانتباه الى الامة العربية الاسلامية  
الجزء المقتسم والبدع بعيد الاضرار  
من الداخل والخارج؛ فاصفح شعري  
بعد هذه المرحلة بالتوجه الفكري

الايديولوجية التي يهتم بالقدرة  
والفكرة أكثر من اهتمامه بالبيئة الفنية  
التجريدية ان صح التعبير.

● منذ ظهور الصراع لسانا فنانا  
والانسل والصور والكلام  
والسواء له مقررا كل القول فهل له  
يوجد الشاعر المراق في حيلته ؟

الشاعر طبيعته انسل وانسان  
يدور بين يكون قد سقط عن سرانه  
الانسانية وتجاري الشهيرة الان  
التي كنهته قبله من سنة ١٩٤٥ الى  
الذاكرة بداية من سنة ١٩٤٨ كخنتي  
غريبة ومناشئة تعبر عن حال الشباب  
والمرحلة قبل بداية الوعي الجماعي  
وحتى السبيل السانية في كالت جبرتي  
وسكرة جدا وقد يرجع ذلك الى البيئة  
الحبيطة واذ كنت أخطئ في ذلك فخطوة  
بالعمل والاصفاة كما ان الرثوية في  
كالت الفرقة كانت الاغلبية المطلقة  
لطلابها من أبناء الرثا والارباب  
والطبقات الفقيرة بصورة خاصة  
واتساء الصداقة كما نرى سابقا ان  
الدرس ان منج - نظريته - حيث  
انصمت مع العمل هذه العواطف هي  
التي جعلت القضية مفككي او  
جملتي اشارة الى بصورة الاربابية  
ومناشئة شعرا وتعلقتي اخلاصيا  
ومناشئة وعواطف مع از راسني  
للاربابية وتاريخ الاقتصاد من مخفني من  
تس. انجي. حافني. ليون واستغني  
من مسقط الامور ان الناس

هذا مع انني اعتقد ان الصانع والخالص والمسرحي في الحقيقة عامة اما في جزء من شعب يفتقر قضايا وتفتقد طوحيات في سير حركه والقضاي فلا؛ اما داخل الخلق في هذه القضاي اختلفت، وضع عصر في عجلة التاريخ او في زوايا من الزوايا والخطر من رسالته في الحياة ومسؤولته في هذا الوجه.

لذلك اننا نرجو الاساس: في هذه الحياة تتمثل في دفع عجلاتها والارتفاع بها فوق الاسمي والاصل والاعل وهذا حسبما اعتقد اناكون من طريق هذا الغزبي او الصور الفنية الحالية او تجريد الواقع والهروب به الى ابعاد ترميزه وعكاسية تجنّبوا الواقع وهربوا منه، فواقع الان العربية ان كل من حلة في الشعر الغزبي او الصفي الجبريدي يتبرج به امام القضايا الاساسية: ان الله مفاد ان الله في العمل على النوعية بالذات للتحديد فيها في مشكلة: الانسان الذي هو الذي يذاته في معنى من في متغير من هو بالاسمي وفيه هو: اني وماذا يريد ان يكون مستقبلي في ان هو يعيش في حالة حال حال عنها كسبحين كما ان الاخر يحتاج في البناء الى ابناء الذات والتجارب في السلبات والتغيرات والموافق: ليتجاوز مرحلة الخطر التي تهدده فلا يتأخر واقع الخطر الى الصنع لنا للذات.

لنأخذ فخرية فخرية يدعنا على مستوى التفكير فيه ذلك مدنا حتى يفهم باصغر علم الناس.

الخطر الفصل هو: في الفن او الفن السلوك في الاشياء، كماله وليس المحاذ والهدف شخصيتي بمعنى اني في الذات: الخبايا: ومن يتنامي في الصدر والحرارة والاشية والاعضاء والتمتد والضرعة واللباسية، لا.

الفن تدل على طبعي بدائيي بين المبتدئين، فخلق بخر وخرع وخرع.

الذات هو: ١١

**قصيدة أحمد منصور الشقاع**

تضم هذه المجموعة خمس عشرة قصة قصيرة  
هو - انبيل حلد شافق - علية العلكة - جراح ليلة  
فروح - الساعة الحادية عشرة - السلم - رباط لايعني  
شينا - قالت ايها قلومة - انتفاء آخر لمرحلة متقدمة -  
الاختيار - احتشار زمن الوداعة - تداعيات موقف  
احضهر احرف مر وصيد الذاكرة - لعبة الايام -  
لاكنشاف

وإذا ذكر الكُتُب - عادة - يختار أحد قصصه التي  
ليجلبها عنواناً لجموعته فنحن نقدم هنا قصة - قالت  
أنا فائدة - التي اختارها لكتابها لتكون نموذجاً  
لأسلوبه

كان القوم معانداً جداً لذلك زرع الحيلة في  
عقله بمذعة كبرياءٍ واساحت فوق وجهه لم يحاول  
مسحها ولم يبقَ بالإنسان الذي أزرع في عيون من  
حولها ما أراد فقلت ذلك منذ ثلاثة أيام فقط - فرح  
تدبر ما يدبر - متوقع أن سوف يعرف أن أقيم إليه الرحلة -  
والتي لا يتأكد منها سوى أن العلم الثالثاني والشرابي  
ومحسون ومنهم وال علم العام الذي أشعر بشراً  
والشهر ثلاثون يوماً والأسبوع سبعة أيام فليمة نبات  
الاستساق المزروع في اعصافه منذ أول يوم أظن فيه  
عدا العلم -

قالت أيتها قادمة - قالت ذلك منذ ثلاثة أيام فقط - أجل  
لأنه أيام ولكن هل حقا هي قادمة - ماذا تريد منه - أنه  
تربى بال - انتهى منذ خضعت عاما - وسوف تتراكم  
عواد: الانتهاء حتى تصل النهاية الأخيرة

نصف حوله تدرك صباه - طفولة الباشة - وطريق  
المدرسة البرية - وقدمه الحافية - ثيابه الملهلة - روج  
من الذي لا يعرف - أحسنه سوي أهل زوجته السابقة  
وقد: إعراب: أحسنه لهم حتى لو كان ذلك ضياع  
نقطة: أحسنه - وأمامها هي - زوجها. أكان

احمرف المراحل في داخله . انها ثلاثة ايام . وهي في طريق "بتي" دقت "البواب" فاساحت جميع الاطفال ومع ذلك اجهز للكبلاء لايدري ماذا يقول .

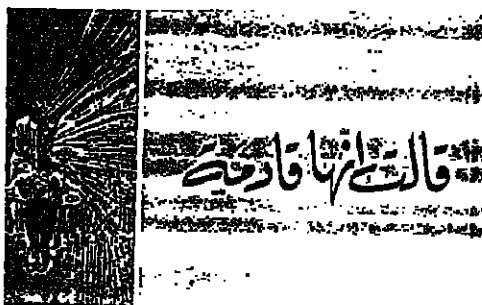
( انني افقد وحيدة لا احد يهتم بي ابني ايضا لايعني اني في دورا وانتى كيان من لحم ودم . في مشاعري وخاسيسي في قدرتي في اراقول لا بكل ما في اعماقي من مفردة ) .

وتذكر أنه لم يقل في حياته - لا - كل عليه أن يذهب  
إلى المدرسة حتى الفمقين أن يترك الدراسة أن يتنقل من  
مدرسة إلى أخرى. أن يبحث لك عن وظيفة أو وظيفة  
يؤتق أن يتنقل عن كل شيء. ولكن من خلال  
أعد! ألي استمعت على أياهم ضد مليون عام دون أن  
يعترضها مانع. حتى إتهال الصخوري في طريق الذهاب  
كان يتنقل مرود. ثم يغلق الدرب حتى لإشراك  
الأخرون خوفه

أفان يوم وجدت والدني صورته معي أقامت الدنيا  
ولم يفتعنا فوراً. أحرافي بمعني من الذهاب إلى  
المدرسة: علقت جميع الأبواب في وجهي، حتى وإن  
قائمة اليد خلدت ناعي

أحد. كإبر صليوا فوق الشجر التي أرى بها

**كتاب اليوم**



يذكرني بان القلب اخذ بسدي في جسمي كما تسري  
 العفة في الطوبى البالي ، وان علي ان اتوقف لاسترد  
 انفاسي . لكن صراخهم يصم اذني ، يحرق توقفي  
 يحرق الارض تحت قدمي لاحت السبر  
 (البرجة تحت قلبك كتيبي وابوابي ، تذكرت اني  
 كنت تكتب اشياء لغيري واخذت ارقا ، واستهدتي  
 والذتي ابكي وحيدة في فراثي ، فاختت تناملني بحزن  
 موقوف ثم ضمتني الي صدرها وراكتني البكا ) .  
 اما ان احذرني اشد الديكا ، تذكرت ذاك . وصلطني  
 برفقة باي اشد شفقتي وهدنتا سياره واني عائدته  
 المدرسه تركت علي .. خرجت ( لا تاتي لي ) ، واذا  
 في موقف السيرات لم تكن في عيني دمه واحدا  
 قلبي كان يبكي . وركبت عربيه اجرة تنجيه اليك . كان  
 بجواري شخصان في الفرد الخلفي احدهما قدم من وراء  
 اللعل للعل والذتي لولدت اسبته

كار الطريق طويلا ومحر نجفاره 'خفت الشمس -  
نسير الظلام الى العربة التي تسير وحيدة ، واذا بيد  
القاضي تنسلل نبجت عرشي لا ادري ماهو لم اقل - لا -  
صمت فريد ان اتجاوز المحولة ( اخذت والدتي تهتم  
اخيرا بي سمحت لي بالعودة الى المدرسة

ذهبت معي واعتدلت عز سبب عيالي قررت ان تمد لي يد العون ( أصبحت تلك الرحنة شينا وهديا لانني كلما تذكرتها اشعر بالحزن والاستئزاز في ذات الوقت . اذ ايه ما ان وصلت العربية حتى ترجمت منها هاربا واخذت ابكي وانا ابحت عنها بين المستقبلين كانت اجملهم

وكانت اقرب الجميع الى نفسي . ولم يشاركني اي وجه من المستقبلين البكاء . فقط كنت الوحيد الذي يبكي حتى وانما استقبل رفاقي السابقين الذين علموا بمقدمي وكانت السلوى الوحيدة ان اعود من حيث اتيت لآكون غربيا

ا تزوجت اخنرى لى ببق غبرى فى الدار سوف  
يزوجونى فى يوم قادم ) قالت :بها قادمة قالت ذلك منذ  
ثلاثة ايام . وتذكر انه لا يستطيع عمل شئ .

# الأولى في أمريكا



أَنْتَ أَفْضَلُ مَعَ "قُولُوا"

تأكد من كل ذلك بنفسك اليوم عزيزي. تلك لعائلات عريض 'قولشوا'  
في الملكية... قولشوا' استثمار مضمون.

قولفوا السيارة الأوروبية الأولى في أمريكا..... أسبانيا قولفوا بيعت العام الفائت للأمريكيين الباحثين عن المثانة. القوة النخامة والاسنان

**شركة الزاهد للتراكتورات**  
**Zahid Tractor**

[illegible]



الصحافة تنفي تخصيص المجان ورئيس المخابرات « يعترف »

اثارت الصحف الإسرائيلية مؤخرا قضية حول مسلسل راقت المجان الذي اعتته منظمة التلفزيون المصري وبذاع حاليا في بعض محطات دول الخليج واتهمت الصحافة الإسرائيلية فيه المخبرات المصرية بتأليف هذه القصة الخيالية وقيل المخبرات الإسرائيلية (الموساد) في اكتشاف هذه الشخصية ومع الزبيلات التي اثارها صف إسرائيل حول هذا المسلسل الذي عرض منه حتى الآن الجزء الاول الا ان رئيس جهاز المخابرات الاسرائيلي في ذلك الوقت والذي يعيش في الظل الآن اعترف بان شخصية راقت المجان حقيقية وكانت موجودة بالفعل ومن حق

بنجلاديش : أقدام التلفزيون « والفيل » النطيفة .. !!

قال السيد محبوب عبد الرحمن وزير الإعلام في بنجلاديش في البرلمان ان الأفلام التي يعرضها تلفزيون الدولة في بنجلاديش هي تربوية ولا تهدف الى تشجيع ما يهين القيم الدينية والاجتماعية والخلقية وقال لم تعرض تلفزيون بنجلاديش اي مشهد تقبل في اي فيلم باستثناء تقبل الام لاولادها وأضاف يقول ان التلفزيون لا يبيث سوى تلك الافلام الانجليزية واللغة التي تحتوي على عناصر تربوية ولا تشكل اية اهانة للقيم الدينية والاجتماعية والخلقية وكان السيد محبوب الرحمن يرد على اتهامات من اعضاء البرلمان جاء فيها ان

عودة الحياة الى « يونيون »

عن وكالة الاعلام الامريكية صدر العدد ٢٠٦ من دورية المجال وقد احتوى العدد على جنوب الغرب الأمريكي من خلال عدسة الكاميرا وبكلم جويل شوارز نطالع في العدد مقالة عن مخيم القضاء ذكرت فيها الكاتب الغربية شمة الاحمر التي دخلت الى عالم استكشاف القضاء وبكلم دون برانس نطالع العلم والتكنولوجيا في دور الخطوط الجوية السعودية التي قدمت في كل العون ومازالت تقدم فيما ابتهل من عطاء لهذا البلد فهذا السجل الذي احمله واجد نفسي بعد مدينا لهذا الوطن ويجب ان اضاعف الجيد لكون عند حسن ظن من مد في يد العون وشجعتي هذا السجل ايضا بجوي شهادة عليا حصلت عليها عام ١٩٧٦ كما حصلت على عدة شهادات تقديرية من عدة وزراء كما منحت الكاميرا

غير صحيح إطلاقاً

كيف لنا الحديث .. في هذا المجال لا نملك الا الشعور بالسعادة لزبيلات يشاركونا مثل هذا الحب مع القاريء .. نقصد بالطبع ما تناولته صفحة اعياد .. واعيد خلال عيد الفطر المبارك من استقبالها للعديد من مكالمات الزبيلات .. الا ان احدى الزبيلات قال عنها نشرها .. قد لاقى سنترال الشركة ضغطا كبيرا من القاريء الذين اعجبهم الفكرة .. وتمكنوا من نقل تهليلهم للاهل والاصقاء .. وهو ما حدث لأول مرة في تاريخ الصحافة لاطلاق فضل هذه العلاقة .. دأبت عليها معظم صحافتنا المحلية والعربية ومنها اليوم .. كما تلقا لكم



المخبرات المصرية ان تقدر بهذا الانتصار على المخابرات الاسرائيلية - عمان - خاص

للصور لغة إتصال خاصة عملت بـ "هـ" ريبالا عشقا في التصوير الصورة "خدعتا" كبيرة يحبها الانسان

الرياض - محمد الدجيم الحديث مع المصور خالد خضر يختلف عن الحديث مع غيره .. فخالد فنان .. مصور .. يرصد نبضة هذا البلد بعينه .. إضافة الى كل هذا فخالد خضر الوحيد الذي استطاع توثيق مشروع توسعة المسجد النبوي الشريف بالصور وايضا كان لا بد من الابحار في عقل الفنان / خالد خضر المولود عام ١٣٦٥هـ خريج جامعة فنون التصوير بولس انجلوس سالتانه عن بداية عشقه للتصوير واول عشقت التصوير منذ الصغر وهذا ما دفعني الى العمل كعامل تنظيف في استوديو تصوير براتب شهري قدره ٥٠ ريالاً وكان هدفي من ذلك ان اتعلم التصوير وتعلمت التصوير وابتعنتني الدولة ممثلة في الخطوط الجوية السعودية الى امريكا وبريطانيا لواصله تعليمي التخصص في التصوير وعنت الى هذا الوطن .. خضر .. بجوي السجل الذهبي لخالد بجوي التشجيع والدعم الكبير الذي تلقاه من جميع المسؤولين وعلى رأسهم صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام واصحاب السمو الملكي الامير توفيق بن عبدالعزيز وسماعين بن عبدالعزيز صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن واميير الشباب فيصل بن فهد ولا انسى دور الخطوط الجوية السعودية التي ابتهل من عطاء لهذا البلد فهذا السجل الذي احمله واجد نفسي بعد مدينا لهذا الوطن ويجب ان اضاعف الجيد لكون عند حسن ظن من مد في يد العون وشجعتي هذا السجل ايضا بجوي شهادة عليا حصلت عليها عام ١٩٧٦ كما حصلت على عدة شهادات تقديرية من عدة وزراء كما منحت الكاميرا

● خضر يتحدث للزميل الحبيب ● سمعت قبل فترة لقا طريقا لك وهو المصور الطائر ما سر هذه التسمية ؟ تقديري لافضل مصور وتسمى جائزة المصور العربي كما هو موجود في الولايات المتحدة الامريكية وبريطانيا .. ما الذي يلقب بك خالد خضر ؟ وما هي امتيعة ؟ ما يلقبني الان هو مازا سمحت لكتبة خالد خضر بعد وفاته تلك الكتبة التي تحوي اكثر من مليوني صورة امينيتي ان القيم صلتا لاستقبال المصورين العالمين ومكتبة هامة تحفظ هذه الصور وتكون هذه الكتبة بجميع محتوياتها مديني لهذا الوطن الغالي

نبحث في توثيق موسم الحج لكثر من عشر سنوات كما تمت بتوثيق زيارة العلماء لخدم الحرمين الشريفين لتوسعة الحرم النبوي الشريف في اول ما وضع خطفه الله حجر الاساس .. تلك اتم بتوثيق مناسبة وضع حجر الاساس لمسجد قباء في افتتاحه على يد خادم الحرمين الشريفين كذلك سجات مراحل بناء مسجد القلعتين الى ان صلي فيه خادم الحرمين الشريفين بعد انتهاء بنائه

● ما هو نصيب خالد خضر من المشاركات المحلية والدولية ؟ شارك في كل المعارض التي اقامتها الدولة وذلك بدعم من الخطوط الجوية السعودية وبتشجيع من المسؤولين واقامت اكثر من ٦٣ معرضا شخصيا داخل المملكة وخارجها وبتوثيق من الله

● ما هو المصور بالبعد الثالث الذي ذكرته في اجبتك السابقة ؟ البعد الثالث هو رؤية المنظور من زاوية لا يستطيع الانسان العادي ان يراها لان مستوى الرؤية لدى الشخص يقف دونها

● ما هو المصور بالبعد الثالث الذي ذكرته في اجبتك السابقة ؟ البعد الثالث هو رؤية المنظور من زاوية لا يستطيع الانسان العادي ان يراها لان مستوى الرؤية لدى الشخص يقف دونها

● ما هو المصور بالبعد الثالث الذي ذكرته في اجبتك السابقة ؟ البعد الثالث هو رؤية المنظور من زاوية لا يستطيع الانسان العادي ان يراها لان مستوى الرؤية لدى الشخص يقف دونها

● هذا صحيح فالصورة اهم وثيقة للتاريخ لان الصورة تسجل الواقع الذي صور فيه وتجد انه في يوم من الايام يتطور الموقع وتتغير فيه المعالم القديمة وهناك صور عديدة صورتها لمن المملكة قبل واثاء التطور ووجدت الفرق كبيرا جدا وانما ان العين لم يخطر ببالهم ان تتطور هذه المناطق بهذه السرعة المذهلة فالصورة وثيقة تسجل هذا التطور وما يتركه الدولة اعزها الله في سبيل دفع عجلة التنمية في بلادنا الغالية

● فكرة اصدار كتاب مصور عن المملكة بعسة خالد خضر كيف تراها ؟ حقيقة لقد فكرت بهذا ووجدت من سعادة الدكتور / ناصر الرشيد استعدادا لدعم فكرة عمل كتاب مصور يحكي قصة النهضة وبناء الانسان في المملكة

● ما هو الفرق في رايك بين التصوير الرياضي والصحي والتسجيلي ؟ كل نوع من ذلك يحتاج الى وقت معين والى انسان مهني متخصص للعمل الذي هو فيه فالصوير الرياضي لا يستطيع فيه ان ترسم اما التصوير التسجيلي فيجب ان ترسم الصورة قبل ان تصور اما التصوير الصحي فليس له خيار فله ان يصور الحدث كما هو ليحلق الطبع

● لدينا مصورون عديدون ولكننا لا نسهم الا عن خالد خضر فما الذي يميز خالد خضر عن بقية المصورين السعوديين ؟ خالد خضر لا تفرقه دولة من دورات التصوير في العالم الا وبحضرها ويسعى بكل ما اوتي من جهد لتسجيل كل تطور في هذا البلد وبيحث عن الجمال والنظر في اي مكان من ارجاء المملكة ويحب نفسه لان بيده الجبال الوطنية السعودية في اي مناسبة عليا هذه هي صلت خالد خضر .. فاذا اراد ان يفتن او اي مصور ان يرفس سر تفوق خالد خضر لحبي لوطي وحرمي وه الحمد

● المصور العربي ماذا ينقصه ؟ ينقصه الكثير مثلا ينقصه جمعية

المركز الاعلامي السعودي في تونس

فضاء للبحوث واتصال للخبرالحى



عبدالكريم حمدي مدير المركز



مبنى المركز

الاعلامى الذي من شأنه توفير وتبئية قنوات الاتصال بين المؤسسات الاعلامية في كلا البلدين وعلى نحو خاص في اطار الصحافة والاذاعة والتلفزيون

● اتاحة فرص الاتصال بين رجال الادباء والكتبات الذين لهم وزنه والصدقة بين المملكة العربية السعودية والجمهورية التونسية برباط من المودة والمحبة

تعريف وتبادل تجسيد التعاون وتكريس التبادل

المركز اصبح معروفا لا في تونس العاصمة وحدها وانما في كامل البلاد .. تذكر نقول ان هذا المركز تم افتتاحه سنة ١٤٠٢ هـ اي ان عمره الآن ست سنوات مارس خلالها المركز بما انيط بهيته من نشاط واهداف تمثل في : - تقوية الصلات الاخوية ودعم الصداقة بين المملكة العربية السعودية والجمهورية التونسية برباط من المودة والمحبة

تعريف وتبادل تجسيد التعاون وتكريس التبادل

هذه شهادتنا عن المركز قدمنا لكم كما وايضا وسعدنا ممن وجدناهم بالمرکز الذي تؤكد وتقول انه سعودي لكن خدمته لتونس تجعله تونسيا

مبنى جميل يمتاز ببروقه وزخارفه ورفاقته .. نخنه فستجد بالعالمين فيه حتى يرشودك نظرا لكثرة قاعاته وارفقه .. تتجول فاذا الجدران من اناة باللوحة والخطوط وفي الازوقة والزوايا تحف من الصناعات التقليدية السعودية ومع الاصلية تتناغم المعاصرة في اعتماد الاعلانية بالكتبة لمزيد الدقة والوضبط .. وبين كل ذلك تصافح وجوه العاملين والموظفين بشوشة مرحبة لا تترك لك طابعا مما يدعوك الى ان تحط رحلك لاجسادك انك لست غريبا

● نقل قنوات الاعلام من البث المباشر الى تسجيلي ● استحداث قنوات فضائية محلية ● وقد تستعمل بشكلها وتحتجج استحداثها على عدم الحاجة لها ● الاعلام بطريقه اوديعم ببقية على تسليط الضوء عليها بشكل يشغل حواسها بالحق والاشاعات والافكار

● نقل قنوات الاعلام من البث المباشر الى تسجيلي ● استحداث قنوات فضائية محلية ● وقد تستعمل بشكلها وتحتجج استحداثها على عدم الحاجة لها ● الاعلام بطريقه اوديعم ببقية على تسليط الضوء عليها بشكل يشغل حواسها بالحق والاشاعات والافكار

تونس - احمد عامر

حبيتنا عن المركز الاعلامي السعودي في تونس الذي سبق ان تحدثنا عنه في اكثر من مناسبة وما اننا تعود اليه من جديد بمناسبة انتقاله من مقره القديم الى مبنى جميل ومبهر يافخر احياء تونس العاصمة

صحيح ان المركز كان ينتقل في السابق ولكن ننقصه الان سيصبح اكثر اتساعا حيث اصبح يملك اكثر من رتبتي مما سيمنحه التنفس اكثر .. سيصبح بل اصبح اكثر نشاطا واكثر اشعاعا واكثر قدرة على الاستيعاب والتواصل مع المؤسسات الاعلامية والثقافية والاجتماعية والصحية ورجال الفكر والثقافة والطلبة والتلاميذ والموظفين وكل راغب في المعرفة والمطالعة والحوار في تونس

يقول الاعلاميون هو مركزنا ويول الملقون لا بل مركزنا الوطنية والتلايم : انه يقع في وجودها ابوابه فيونا لنا

وفقا لنا لا شك انقول انه مركز تونس يسلمها على الرغم من انه سعودي الانتماء لكن ما يقدمه من جليل الخدمات للتونسيين حتى اننا نعتدله تونسيا وهذه بعض الشهادات : جاء طالب قلنا لماذا اتيت قلنا انا بحاجة الى مرجع ما وقد بحثت عنه طويلا وما انني عثرت عليه هنا

قلنا للتلميذ لماذا اقبلت على المركز قال المكتبة مكتبة لذلك جئت الى مكتبة المركز وقد وجدت فيها كل المرافق التي تساعدني على المراجعة خصوصا وان الامتحانات على الابواب

برامج وندوات قلنا لبعض من وجدناهم امام الباب ماذا تنتظرون فلما وحول الصحف لظلمتها سواء هنا او ناخذها معنا مجانا

وقال لنا احد النقاد اننا بصد اعداد برنامج نشوات وملتقيات وانسيات شهرية سيجعلها المركز على امتداد السنة وبذلك تصاف مؤسسة ثقافية الى



في الثاني من شهر مارس الماضي  
ي في نفس اليوم الذي أعلنت فيه  
شركة مأكوتش المتخصصة في  
صناعة أجهزة الكمبيوتر عن إنتاج  
«ماكوتش آ»، وجد مستخدمو  
«ترانز» تبعية شركة الدوس  
«كوبوريشن» وجد كتب ليستخدم على  
ماكوتش آ رسالة تقودها على  
أجهزة... هذه الرسالة تحمل  
«السلام العالمي»  
من كل من يستخدم ذلك النظام... ثم  
ختمت الرسالة من على شاشة

الدفاع عن النفس ليس محصورا على الإنسان فهناك مخلوقات كثيرة لديها وسائلها التي تمكنها من الدفاع بها عن نفسها. لقد فطر الله على ذلك مثما فطر الإنسان لكن يعتقد الحياة وتكالب الاعداء جعل وسائلها الذاتية غير كافية للدفاع بها عن نفسها ومثلما لجأ الإنسان للقضاء وتكديس مختلف انواع الاسلحة تحسبا لأي هجوم عدائي قد يقع كذلك هرع علماء النبات لاتنتاج الاسلحة الفعالة وتعليمها للنباتات لتدافع بها عن نفسها فاتحين بذلك الباب واسعا امام اطروحات خلاقية كثيرة حول اي النباتات التي بالاحكامية دون غيرها وهل تمكك اسلحة للدفاع عن نفسها فقط ام اعادة اعدادها واستئصال شائقتها من الوجود .

والمسألة لا تعد مقصورة على المبيدات الصناعية فالنباتات اصيبت تقوم بنفسها بابتاتج

الدهون الحشوية واكثرها شيوعا .

التركيب الكيميائي الآخر الذي وجد في هذا النبات يسمى ethyl farnesoate كانت تفرزه في الماضي اجنة الصراصير وبعض القشريات . وهي الحيوانات المائية كالسرطاني وجراد البحر والروبيان . وفيها يعمل كهرمون لتجديد الشباب ولذلك كان اكتشافه في النبات غير متوقع اطلاقا .

دكتور بوك تونغ ومساعده الامريكان ذهبا في تبجها الى ان هذا النبات لجأ الى انتاج هاتين المادتين الكيميائيتين المرتبطتين بالخصرات كسلح .. يدافع بها عن نفسه امام الحشرات اكلة النبات .

هذا الاعتقاد تم تكيده عمليا

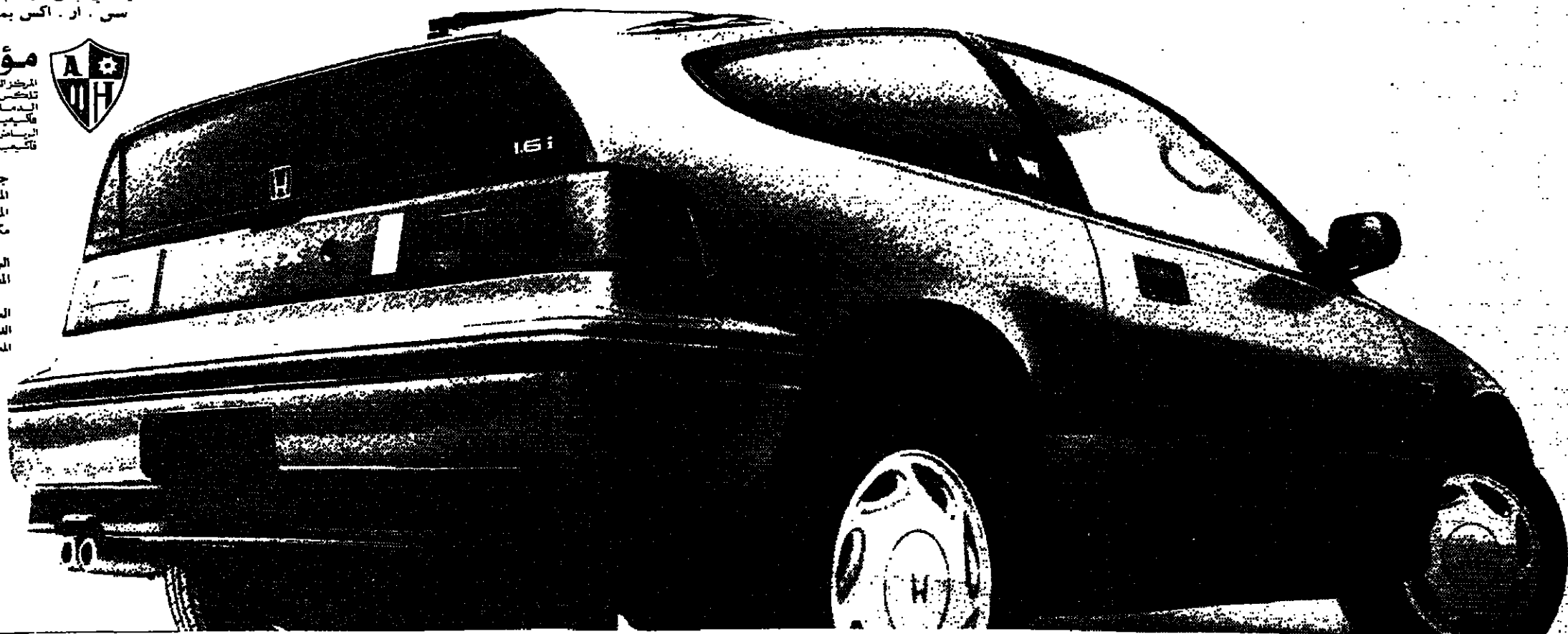
ماحتاجا من المبيدات - اسلحة اتضح انها اكثر فكتا من التي يصنعها الانسان .

لقد اكتشف ثلاثة باحثين .. ماليزي وامريكان ان نباتا ماليزيا يدعى « جراسهورب سيرويس » *grasshopper cyperus* من عائلة النبردي تنتج نوعين من المواد الكيميائية كان عزلها في الماضي يتم من الحشرات فقط احدهما مطابق تماما لهورمون حشري معروف يعرف فنيا بهورمون تجدد الشباب *juvenile hormone* هذا النوع من الهورونات له اهمية خاصة في تنظيم نمو الحشرة وتكاثرها فهي مثلا تؤكد ان الخلايا البرقائية تبقى محفوظة خلال مراحل التحول المختلفة في نمو الحشرة وهذا يحافظ على حياة اليرقة .

هورونات تجدد الشباب تلعب

[illegible]

٣٢٢٠٣٨	جبران :	٦٤٧٢٠٠	جدة :
٣٢١١٧٦	مؤسسة صامطة	٦٦٠٨٧٧١	المرض الرئسي
		٥١٢٥٦٠٣	المساعيد
٥١٢٠٣٧٧	نجران :	٥١٢٣٨٥٨	مكة
	عبدالله صالح رجب		
	المنطقة الوسطى		الرياض :
	خريص :	٤١٦٩٧٣٩	المرض الرئسي
٢٣١٤١١٣	مرض البحر الأحمر	٤١٨٩٩٢١	
٢٣١٣٥٦	مرض النخ	٦٥٨٣٥٠	المنطقة الشرقية
	القطيف :	٥٥٥١٧٢٠	
٨٥٥٢٣٣٧	مرض الطفلة للسيارات	٥٥٥١٧٣٠	مدينة الدمام
	الاجازة :	٥٥٥١٧٣١	وقلاء وحيدون
٥٨٦١٣٨٥	مركز الحرس التجاري	١٣٣٦٦٦٦	جدة
	السفينة :		المنطقة الغربية
٨٥٦١٠٤	شركة العباس للتجارة		
٨٥٦١٦٦٦	الحفص :	٦٨٨٣٤١٨	المرض السويدي
	مرض الباع للسيارات	٦٨٨٣٤١٨	
٧٦٦٠٠٢٤	الجيبيل :		الطائف :
٨٣٣٢٥٥	مرض الشرق للسيارات	٧٤٩٦٦٤٦	عبدالرحمن الحارثي





قوات الاحتلال تحرق المقابر وتواصل تخديها لمشاعر الفلسطينيين

من مادي أن أحرأها بياض.  
في نطاق الممارسات التفسيرية  
الصهيونية أيضاً اقتضت مجموعة من  
قوات الاحتلال دار مطبعة جمعية عمال  
الطابع في مدينة تل أبيب وصارت  
هويات العالين فيها .  
ونكرت دور الإتهام أن سلطات  
الاحتلال أعادت في شلحثة محملة  
بالخضائر والفواكه من منطقة الجسور  
بعد أن احتجزتها عدة ساعات من  
تسبب في خسارة فلاحه للمزارعين  
والتجار .  
ومن جهة أخرى تقول انباء الأرض  
احتلته ان المعتقلين الفلسطينيين  
يعانون من الجوع بسبب قلة  
مخصصات الغذاء مع تزايد أعدادهم  
في سجون الاحتلال .

تعلن جامعة الملك سعود عن رغبتها في بيع بعض السيارات المستعملة من مختلف أنواعها.

فهل من لديه الرغبة في الشراء الحضور الى مقر ادارة النقل بالمدنية الجامعية حيث يبدا المزاد العلني في الساعة الرابعة والربع عصرا من يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/٨/١٧هـ على ان يتم تسديد قيمة المباح نقدا في مكان ووقت البيع.

والله اعلم.







استمارة سيارة داتسون سيدان رقم ٣٠٩٩٩٩٩

[illegible]

١٥٣٨/٥/١٩٥٢١  
● تقديم لائحة الإحصاء المبنية في التجارب

[illegible]

الجوية بالقاعدة تم التصاريح  
١٢٣٦/٨/١١٦٠٠٦

[illegible]

1. *Journal of the American Medical Association*, 1997; 278: 1019-1024.







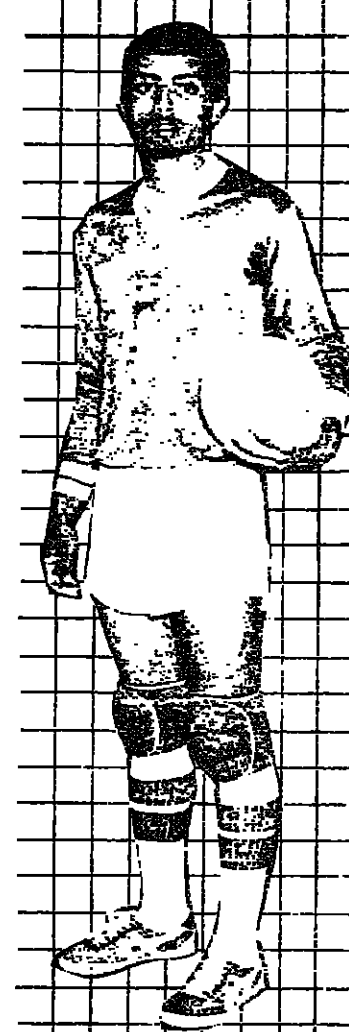
# المهمة صعبة وأنا جاهز للموسم الجديد

صانع ألعاب  
الأهلي عبدالله يامي

## أنتسني محمد أحمد في الأهلي لدعم الفريق

أجمل وأسوأ مباراتي مع الاتحاد وأنصح معتوق السليم بالاعتزال

حوار: عبد الستار حسين  
عبدالله يامي لاعب يقتر  
بالخمس والروح القتالية وهم  
والخمس لسلقه محمد أحمد روم  
ودينس فريق الأهلي ومركز الليالي  
الجديد يعني مسؤولية كبيرة يتوقع  
عليها «واصله» الأهلي اعتلاء منصبه  
الذهبي من عدمها خيفاً في هذا  
اللقاء القصر يحدنا عن مشواره  
مع اللعبة ومركزه الجديد.  
● البطاقة الشخصية  
■ عهده أحمد يامي  
■ السن: ٢٣ سنة  
■ النادي: الأهلي  
■ المركز: ٢  
■ الحالة الاجتماعية: أعزب  
■ البداية الرياضية  
■ بدأت مع النادي الأهلي عام  
١٩٦٧ كلاعب كرة طائرة وتدرجت  
من درجة الأشبال والسماء ثم  
الفريق الأول.  
■ الاتجاه لهذه اللعبة  
■ اتجهت لهذه اللعبة «كرة  
الطائرة» عن حب وإقتناع ورغبة  
أكيدة بالإضافة إلى أنني كنت  
أزاولها منذ أن كنت في الدراسة  
الابتدائية وهذا الحب من الذي  
ساهم بجزء كبير في استمراريته  
تلاعب طائرة.  
■ أولى مبارياتي:  
■ أول مشاركة مع النادي رسمياً  
■ عام فريق الكفاح سابقاً وكانت على  
مستوى الانشغال وعلى مستوى  
الاشباب مع منافسنا الاتحاد أما في  
الدرجة الأولى فأول مباراتي كانت  
أمام فريق الصفا ويحمد الله كسبنا  
نن هذه اللقاءات ويتوقع.  
■ أهم المشاركات  
■ اعتز كندياً بمشاركاتي للمنتخب  
في البطولة العربية على مستوى  
الاشباب والتي قديم في الرياض  
وحققنا بطولتها. ومع نادي فهدك  
العديد من أنشراكاتي التي أفر



عبد يامي

دخول الوحدة البحريني طرفاً في  
المنافسة للمكانات المتوفرة  
والخامات الجيدة لدى الفريق.  
■ سر تفوق الفريق؟  
■ في رأيي أن الأسباب الرئيسية  
التي ساهمت في تفوق طائرة الأهلي  
كل هذه السنين ولا زالت وستظل  
العامل الإداري فالإدارة وفرت كل  
سبل الراحة وبعثت إمكانات عائلة  
وحلها لجميع المشاكل العملية  
والعائلية كما لا ننسى عامل التدريب  
إذ أن مدربنا الكوري جيم يعتبر  
حالياً من المدربين الأوائل في العالم  
العربي.  
■ أفضل وأسوأ مباراة؟  
■ في الموسم المنصرم قدمت أفضل  
الأول والتي كسبناها ٢/٢ وفي  
نفس الوقت كانت أسوأ مباراتي  
أمام الاتحاد في الدور الثاني والتي  
كسبناها ١/٢ وعلى أي حال فانا  
أمام الاتحاد شعر وكنتي لا بد  
وإن أقدم أقصى مستوى وجهداً.  
■ غياب صانع الألعاب؟  
■ بدون شك فاعتزال معد الفريق  
زيمبي محمد أحمد سيفعل فجوة  
كبيرة لا أستطيع أنا أو غيري  
سدّها مما سيؤثر بأي حال على  
مسار الفريق فهد لاعب نادر كلنا  
نفتخره ولا يلام المرء بعد  
اجتهاده. وفي رأيي أن محمد  
أحمد سوف لا ينحصر تأثيره على  
فريق الأهلي بل حتى على المنتخب  
فهو دينمو المنتخب وقلبه النابض  
وكلنا أمال أن يستمر محمد أحمد  
أيضاً موسم آخر حتى أستطيع أن  
أناقم مع الفريق.  
■ اختيار مرعى صانع الألعاب؟  
■ جاء اختياري من الفريق نتيجة  
لا يوجد نادٍ أميل له غير الأهلي  
فجدي الأول والأخير للأهلي ولا شيء  
غيره الأخر والأبيض.  
■ الاستعانة باللاعب الأجنبي؟  
■ فكرة الاستعانة باللاعب  
الأجنبي كما يقال لمرفع من مستوى  
اللعبة فلا أفسر لا أحب ذلك وقد  
يكون رأيي هذا معاكساً لأراء  
البعض فتجربة اللاعب السعودي  
وترك أنجال نه للمشاركة ستمتي  
المستوى ويعود بالفائدة لمنتخبات  
الوطنية علاوة على ذلك فإن اللاعب  
الأجنبي سيكلف النادي مبالغ  
باهظة.  
■ أفضل فريق عربي؟  
■ يعتبر فريق الأهلي المصري  
الأفضل عربياً حتى الآن.  
■ هواية تمارسها؟  
■ أهوى لعبة كرة القدم بعد الكرة  
الطائرة وأمارسها في بعض  
الأوقات.  
■ أغل هدية؟  
■ من مشجع أهلاوي بعد فوزنا  
بكأس الاتحاد الأخيرة أمام الهلال  
وهي عبارة عن ساعة يد.  
■ أفضل حكم؟  
■ في رأيي أفضل الحكام حالياً



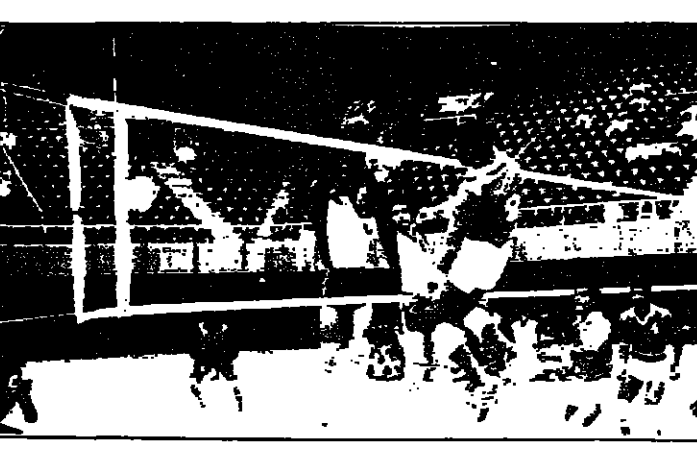
الأهلي - الطائرة



الأمير خالد بن عبدالله

صالح محفوظ والخليفي.  
■ موقف طريف؟  
■ في أحد مسكرات الفريق حدث  
أن تشابكت حقيقتي مع حقية  
أخرى وعند وصولي للفندق  
واكتشفت الأمر اضطررت  
لإستعمال غلايس زيمبي حتى  
استعدت الحقية المفقودة وأعادة  
الحقية لصاحبها الأصلي.  
■ بداية الصيام؟  
■ بدأت صيام شهر رمضان  
المبارك في سن الثانية عشرة.  
■ ليالي رمضان؟  
■ من أجمل شهور السنة وأكثرها  
خيراً وبركة وأتمنى لو أن هذا  
الشهر امتد لأشهر أخرى.  
■ أجمل الأكلات؟  
■ السمبوسة والشوربة  
والرياضة في رمضان؟  
■ لا أحب ممارسة الرياضة بشكل  
كبير في رمضان فهو شهر العبادة  
والروحانية.  
■ أجمل البلدان التي زرتها؟  
■ أحب كيريا وتونس  
حكمة ترددها؟  
■ اتق شر من أحسنت إليه  
أجل ذكرى؟  
■ حصولنا على بطولة الخليج في  
الكرة الطائرة ومن أمام القادسية.

### المريخ يفوز بدورة النعيرية



حقق فريق المريخ لكرة القدم  
بطولة الدورة المفتوحة التي نظمتها  
نادي النعيرية خلال شهر رمضان  
المبارك والتي بدأت من اليوم الثاني  
حتى ١٩ من الشهر نفسه.  
كما حقق فريق نادي النعيرية  
بطولة الطائرة وفي تنس الطاولة  
وضمن فعاليات الدورات التي  
أقامها النادي جاءت النتائج كما  
يلي:  
● فاز اللاعب سالم علي القطاني  
ببطولة الفردي  
● أما المركز الثاني فقد فاز به  
متعب ناصر المطيري  
هذا وفي نهاية الدورات قامت  
إدارة النادي بتوزيع الجوائز على  
الفائزين وسط حضور جيد من  
الجمهور وأعضاء النادي.

### لجنة التحقيق تصدر قرارها قريباً

بعد اجتماعه برفقائه الأندية  
عبدالأحد جمال الدين

### ثلاثون لاعباً استعداداً لكأس العرب بالرياض

رئيس اتحاد الكرة الجديد العميد  
إبراهيم النجدي الذي يحضر  
الاجتماع حبل على عقاب  
رؤساء الأندية بشأن القضايا  
الرياضية والمشاكل المتعلقة مع  
الاتحاد التي سيتم الانتهاء منها في  
قرب وقت.  
وأكد أن المجلس الأعلى للرياضة  
والرياضة سيدعم الاتحاد الجديد  
لكرة القدم حتى يتم تصحيح المسار  
الرياضي في هذه اللعبة الشعبية  
الكبيرة.  
من جهة ثانية أعلن الجهاز  
الفني لمنتخب مصر أن أول لكرة القدم  
التي لعبها هذا الفريق في مصر  
سيشاركون في تصفيات بطولة كأس  
العرب بالرياض خلال الشهر  
القادم.  
وتضم قائمة الاسماء ثلاثين

نقارة - وس  
أوضح رئيس المجلس الأعلى  
للرياضة والرياضة المصرية الدكتور  
عبدالأحد جمال الدين عقب  
اجتماعه برؤساء الأندية الرياضية  
تشارك في «الدوري الممتاز» بأنه تم  
مناقشة عدد كبير من القضايا في  
الاجتماع الرياضي والامتناع بكافة  
وجهات النظر والمقترحات بشأن  
نظام الانتخابات.  
وأضاف بأن لجنة التحقيق  
تشكلت برئاسة رئيس جهاز  
الرياضة معيد جندت سوف تعلن  
في أقرب وقت نتائج التحقيق في  
أحداث مباراة الأهلي وجامعة مصر  
إلى أن رئيس النادي الأهلي صالح  
سليم أكد التزام النادي بقوانين  
اللجنة سواء كان في صالحه أم  
غيره.  
وأشار الدكتور عبدالأحد إلى أن

### الترتيب في الضوء



الهداية بالجيش

أعداد - حسين كاظم..  
■ مقدمة: يقع مقر نادي الهداية بالجيش على الشارع الرئيسي  
القادم من شارع المحيط والمتجه إلى شارع الهاديوي (الخط السريع)  
وبالتحديد قرب مركز المطاف أما بالنسبة للاعبه فهي تقع في منطقة  
(الضويحي) وتشمل عدداً من الألعاب المختلفة وجميعها مضاءة  
واتجاه الوصول إليها من المقر عبر سبيل المصروف من ناحية اليمن  
وهناك علامات إرشادية تبين موقع الملاعب.  
■ تاريخ النادي: بصدد قرار صاحب السمو الملكي الأمير العام  
لرعاية الشباب رقم ١/٢٢٢٤ بتسجيل النادي رسمياً وضمن أندية  
الملكة اعتباراً من ١٢/٧/١٣٩٩.  
■ عدد الاعباء وأبرزها: يوجد بالنادي ٩ لعيات هي القدم،  
الطائرة، السلة، اليد، وتنس الطاولة وألعاب القوى والدراجات  
والتنس الأرضي والجمباز بمرجعاتها الثلاث. وأبرز هذه اللعيات هي  
الكرة الطائرة حيث صعد الفريق إلى الدرجة الأولى وحقّق المركز  
الثالث على مستوى المملكة في الموسم ١٤٠٧/١٤٠٦ هـ كما حقّق  
فريق اشبال الكرة الطائرة بطولة المملكة للموسم تارياضي  
١٤٠٦/١٤٠٥ هـ وحصل على المركز الثاني في بطولة كأس الاتحاد  
لأندية الممتاز والأول للموسم ١٤٠٦/١٤٠٧ هـ كما حصل فريق  
شباب الطائرة على المركز الثاني في بطولة المملكة للفردي العام  
للموسم ١٤٠٦/١٤٠٧ هـ كذلك صعد فريق السلة لثلاثيني الدرجة  
الأولى إلى دوري الممتاز للموسم ١٤٠٦/١٤٠٥ هـ كما حقّق فريق  
تنس الطاولة للدرجة الثانية بطولة المنطقة الشرقية واشترك في  
تصفيات المملكة للصعود إلى الدرجة الأولى.  
■ إنجازات النادي في الموسم:  
حصل فريق تنس الطاولة على المركز الثاني في بطولة المنطقة  
الشرقية للدرجة الثانية واشترك في تصفيات المملكة للصعود إلى  
الدرجة الأولى ضمن ١٨ نادياً وحقّق المركز الرابع.  
■ إدارة النادي ومناصبها:  
١ - السيد أحمد إبراهيم آل ذاهب رئيس مجلس الإدارة  
٢ - السيد أحمد صالح حسين آل علي نائب للرئيس  
٣ - السيد رضي عبدالله حسن مهنا أمين الصندوق  
٤ - السيد جعفر أحمد إبراهيم المهنا عضو المجلس والمشرف  
الرياضي  
٥ - السيد حسن علي حسن آل حمود عضو المجلس والمشرف  
الرياضي  
٦ - السيد موسى ماهر موسى عضو المجلس والمشرف الرياضي  
٧ - السيد علي عبدربه الرسول عضو المجلس والمشرف الرياضي  
■ الخطط المستقبلية: هناك العديد من الخطط التي ستنفذ في  
القريب العاجل وفي مقدمتها مقر الإدارة وما يحتويه بالإضافة إلى  
إنشاء عدد من الملاعب المستعدة ومنها صالة كبيرة كما أن هناك  
عدداً آخر تنوي الإدارة تنفيذه  
■ أبرز الأنشطة والألعاب: أبرز الأنشطة في النادي هي الكرة  
الطائرة وكرة السلة وكرة القدم، وتنس الطاولة في كرة القدم أبرز  
اللاعبين في الحراسة الأمان سمر العشوي، صالح عبدالحسن  
واللاعب عبدربه الرسول طاهر، أحمد مكي آل مكي، عيسى منصور  
العلي، حارس الشباب عماد المنصور، واللاعب علي عيسى، توفيق  
درويش... في الكرة الطائرة الكابتن عامر الزاير أحمد الثواب، عماد  
الزاير، علي السالم، والأشبال إبراهيم الزاير، في كرة السلة علي  
صالح آل علي، سلمان الثواب، عيسى أحمد العز، عبدالله علي  
العبدلوهاب، محمد الزاير... تنس الطاولة الكابتن صالح  
عبدالحسن، الشبل محمد حسين العبدالله بالإضافة إلى عدد كبير  
من مختلف الألعاب.

العقبان التي تواجه النادي... المقر النموذجي هو العقبة الوحيدة  
رغم أن النادي يمتلك قطعة أرض من مكارم خادم الحرمين  
الشريفين بمساحة إجمالية قدرها ٢٧٧٢٢ م² وعشنتا دائماً أكبر  
حيث يراودنا ذلك بين الفينة والأخرى حيث أن النادي من أوائل  
الأندية بالنسبة للساحة الشعبية  
■ مدى تجاوب الشباب: قال نائب الرئيس أحمد صالح حول  
تجاوب الشباب رغم أن شهادتي كما يقال مجروحة إلا أن ما نشهده  
من تدفق الشباب على النادي يختلف عما نرى في أندية أخرى  
العمل لتأدية هذا الواجب من هذا المكان والذي هو جزء من الواجب  
تجاه الوطن من منطلق ما يلقاه قطاع الشباب من اهتمام سيدي  
خادم الحرمين الشريفين ويتفقد من أمير الشباب صاحب السمو  
الملك الأمير فيصل بن فهد بن عبد العزيز.  
■ وجهة نظر مسئول عما يدور في أروقة النادي: التفت المسئولة  
بمجلس المجلس أحمد ذاهب فقال: كل ما يدور في أروقة النادي  
يبحث على التنازل حيث العمل بدأ وأحد أيسر الأمور أن يأتي  
والبناء الشبابي لتتمكن من تقديم وإبراز انشباب لخدمة مختلف  
المنتخبات في مختلف الألعاب والعمل على إبعاد الكوادر التدريبية  
المتخصصة ونشر وتوعية الشباب للبعد عن كرة ما يقدم قوامه حتى  
يكونوا اللبنة الأساسية للوطن لتظل راية التوحيد خفاة يوماً بشم  
تراب هذا الوطن المعطاء.

### مدينة الأمير محمد بن فهد الترفيهية

مدينة الأمير محمد بن فهد الترفيهية  
داخل منطقة الملاعب في الرياض  
طريقته النظرة

الخدمات الترفيهية  
المرحلية الترفيهية  
القوارب الترفيهية  
السيارات الترفيهية  
عجلة الممارسة  
خضرة القمصان

قوارب التصادم  
المرحلية الترفيهية  
الأكاديمية  
وغيرها الكثير من الألعاب

لقد أسفرت الأوقات وأتمتها الجميع  
أفراد الأسرة في يوم عظيم جميل  
ألعاب ترفيهية تناسب جميع الأعمار

وهذا اليوم في ربيع الرياض الترفيهية  
الشركة السعودية لمراكز الترفيه  
٨١٩٦٥٢ - ٨٢٠٩٠٧ - ٨٢٠٩٠٧ - ٨٢٠٩٠٧



## محاولات لتطويق الخلاف بين ادارة الانصار واللاعبين





